Data 19.05.2020

Temat: Motyle i kwiaty

1. Nazywanie zwierząt przestawionych na zdjęciach. Otaczanie pętlą owadów.

Ćwiczenia w liczeniu – *Liczymy żabki.*

Utrwalenie refrenu piosenki „ *Wiosna na łące”.*

Opowieść ruchowa przy muzyce.

Ćwiczenia poranne.

1. 1. Zabawy z sześcianem. Cele: zapoznanie się z figurą – sześcianem ; rozwianie umiejętności szeregowania.

2. Ćwiczenia gimnastyczne metodą Rudolfa Labana. Cel: rozwijanie sprawności fizycznej.

Zabawy na świeżym powietrzu.

1. Ćwiczenia w określaniu wartości logicznej zdań.

Kolorowanka „Łąka w maju”.

Zabawa z elementem dramy „Jestem…”

Rysowanie szlaczków po śladach, a potem samodzielnie.

Przebieg dnia:

1. **Karta pracy cz.4, s.39.**

Nazywanie zwierząt przestawionych na zdjęciach. Otaczanie pętlą owadów. Dokańczanie rysunku motyla według wzoru.

1. Ćwiczenia w liczeniu – *Liczymy żabki.*

/bębenek, 2 szarfy, klocki, kartoniki z napisanymi cyframi od 0 do 9/

Rodzic układa z szarf 2 stawy. Dziecko wkłada do nich taką liczbę klocków – symbolizujących żaby, która odpowiada liczbie uderzeń Rodzica w bębenek.

Przelicza klocki - żaby w poszczególnych stawach i układa pod nimi kartonik z odpowiednim zapisem cyfrowym.

1. Utrwalenie refrenu piosenki „ *Wiosna na łące”*. Nauka zwrotek.
2. Opowieść ruchowa przy muzyce – rozwijanie zdolności prawidłowego operowania oddechem.

Rodzic zwraca się do dziecka:

- *„Nastała wiosna. Dzisiaj wybieramy się na łąkę.”*

Dziecko spaceruje za Rodzicem w określonym kierunku.

*- „Jak tutaj pięknie! Tyle kwiatów i miękka świeża trawa!”*

Dziecko nabiera powietrza nosem, wydycha ustami na samogłosce – ooo! I sylabie – aaach!

Ponownie maszeruje.

*- „Czy czujesz, jak pachną kwiaty i kwitnące krzewy?”*

Dziecko zatrzymuje się, nabiera powietrza nosem, a wypuszcza ustami, naśladując wąchanie kwiatów. Następnie udaje kichanie.

Ponownie maszeruje.

*- „Pora odpocząć. Kładziemy się na trawie i powoli oddychamy.”*

Dziecko kładzie się na dywanie i wykonuje wdech nosem, wydech ustami, następnie wdech ustami i wydech ustami.

*-„Zasypiamy.”*

Dziecko spokojnie oddycha , z dłońmi ułożonymi na przeponie.

1. Ćwiczenia poranne.
2. Zabawy z sześcianem.

* Przypomnienie cech kwadratu.

Rodzic mówi:

- nakreślcie w powietrzu kwadrat.

- jakie są boki kwadratu?

- przynieście coś co ma kształt kwadratu.

* Zapoznanie z sześcianem

/kilka sześcianów różniących się wielkością, np. kostka do gry, kostka Rubika, pudełko w kształcie sześcianu itp./

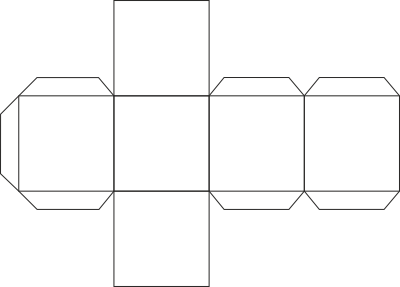
Rodzic prezentuje dziecku kilka sześcianów, różniących się wielkością. Nazywa figury. Dziecko je ogląda. Liczy ściany. Określa ich kształt – to kwadraty. Układa figury według wzrastającej wielkości, a potem według malejącej.

* **Karta pracy, cz. 4, s. 40**.

Oglądanie sześcianów. Określenie różnic i podobieństw między nimi.

Oglądanie rozłożonego sześcianu - jako siatki. Liczenie kwadratów.

Rysowanie na każdej ścianie innego owada. Oglądanie obrazków sześcianów w różnym położeniu.



Jak zrobić sześcian od podstaw:

<https://www.youtube.com/watch?v=eEMwQc758yE>

* Zabawy z sześcianem – kostką.

-Dziecko rzuca kostką i wykonuje tyle czynności podanych przez Rodzica, ile oczek wyrzuciło na kostce.

Czynności: podskoki obunóż lub na jednej nodze, skłony, przysiady, okrzyki..

- Dziecko rzuca kostką i podaje liczbę większą (lub mniejszą) o jeden w stosunku do liczby oczek wyrzuconych na kostce.

- Na zakończenie dziecko przypomina, kształt jakiej bryły ma kostka.

1. Ćwiczenia gimnastyczne metodą Rudolfa Labana.

<https://www.youtube.com/watch?v=Z5Wo0aj10Kk>

1. Zabawy na świeżym powietrzu.
2. Ćwiczenia w określaniu wartości logicznej zdań.

Dziecko dostaje szyfonową chustkę. Rodzic wypowiada zdania. Jeśli dziecko uważa, że zdanie jest prawdziwe, porusza chustką nad głową. Jeśli sądzi, że jest nie prawdziwe – siedzi w bezruchu.

*„Czy to prawda, czy to fałsz?*

*Gdy odgadniesz, sygnał dasz.”*

*- Konik polny w wodzie gra.*

*- Żaba dwie głowy ma.*

*- Biedroneczki są w kropeczki.*

*- Motyle mają ciepłe czapeczki.*

*- Stokrotka jest czerwona.*

*- Ważka jest większa niż wrona…*

1. Kolorowanka „Łąka w maju”.

**/wyprawka – karta L, kredki/**

1. Zabawa z elementem dramy „Jestem…”

Dziecko wymyśla owada, ptaka, zwierze kojarzące się z wiosną.Za pomocą ruchów i głosu przedstawia. Rodzic odgaduje, jakie zwierzę przedstawiało dziecko. Następuje zamiana ról.

1. **Karta pracy, cz.4, s.41.**

Rysowanie szlaczków po śladach, a potem samodzielnie. Rysowanie motyla po śladach. Kolorowanie rysunku. Rysowanie po śladzie drogi motyla do stokrotki.