



LIGA ZARUSKIEGO

Wydanie
specjalne!

Szkoła Podstawowa nr 3

we Wrocławiu

Przeczytaj nowy numer
razem z żabą Bożeną



Skład redakcji:

pod opieką p. Sylwii Mechel-Bielak oraz p. Joanny Stencel (English corner)

- Iga Pałka 6b
- Ania Kosiek 6b
- Malwina Tabisz 5c
- Zuzanna Wesoła 6a
- Maciej Opaliński 6c (English corner)
- Zafia Walasek 7a (English corner)

W tym numerze opowiemy

o kolorach!



Czy znasz definicję słowa **KOLOR**?

KOLOR to:

1. «postrzegana wzrokowo właściwość przedmiotu, zależna od stopnia pochłaniania, rozpraszania lub przepuszczania promieni świetlnych»
2. «substancja barwiąca»
3. «każdy z czterech zespołów kart w talii, opatrzony jednakowym znakiem i barwą»

Źródło: Słownik języka polskiego

Czy wiesz, skąd pochodzi nazwa **koloru - pomarańczowy?**

Pomarańcze pojawiły się w Polsce najprawdopodobniej dopiero w XVI wieku, a ich polska nazwa powstała później, bo w XVII stuleciu. Wywodzi się ona z nazwy włoskiej – pomoarancia (dosł. 'jabłko, owoc pomarańczy'), która z kolei sięga swymi korzeniami języka perskiego (narang') i arabskiego (narangi). Przymiotnik pomarańczowy został utworzony w polszczyźnie jeszcze później, bo – jak się zdaje – dopiero w XVIII wieku. Nie oznacza to, że ludzie żyjący wcześniej nie znali koloru pomarańczowego lub że o nim nie mówili – tworzy nazwy typu czerwonożółty lub ciemnożółty.

Katarzyna Kłosińska, Uniwersytet Warszawski

Źródło: Internetowa Poradnia Języka Polskiego

KOLORYSTYCZNE CIEKAWOSTKI

Kapusta czerwona tak naprawdę jest filetowa.

Morze Czerwone – jego wody przez cały rok sprawiają wrażenie, że są koloru zielono-niebieskiego, jednakże podczas zakwitnięcia sinic woda wydaje się czarno-brązowa,

Morze Czarne- nazwa pochodzi od siarczków (morze jest największym na świecie zbiornikiem wody beztlenowej) barwiących wodę na czarno

miedziany kolor- to kolor rudy

KOLORY W NASZYM JĘZYKU

Patrzeć na świat przez różowe okulary.



Myśleć o niebieskich migdałach.



Czerwony jak burak.



Czarny jak smoła.



Na szarym końcu.

Nie mieć zielonego pojęcia. **zielone pojęcie**



Mieć zielone światło.



Być jak szara myszka.



Opracował : zespół redakcji Liga Zaruskiego

Źródło: Internet



Jakie informacje o człowieku zdradza jego ulubiony kolor?

na podstawie książki "Zrozumieć człowieka z wyglądu" Dariusza Tarczyńskiego

Czerwony - mówi o potrzebie aktywności emocjonalnej i fizycznej. Może informować o słabym krążeniu krwi i niskim ciśnieniu.

Pomarańczowy - symbolizuje dążenie do osiągnięcia celu, który odpowiada za nasze szczęście ("zobacz, jak świetnie sobie radzę").

Żółty - informuje o potrzebie kontaktu z innymi i dążeniu do rozładowania problemów psychicznych. Symbolizuje lęk przed samotnością.

Zielony - symbolizuje kłopoty emocjonalne, potrzebę skupienia się na sobie i tęsknotę za równowagą wewnętrzną.

Niebieski - mówi o potrzebie dokonań, tworzenia czegoś oryginalnego i docenianego, wyraża pragnienie, by inni dostrzegli naszą mądrość i kreatywność.

Granatowy - podkreśla naszą odpowiedzialność i chęć kontrolowania świata zewnętrznego ("nadamę się na przełożonego").

Fioletowy - symbolizuje zainteresowanie sferą duchową, religią, poszukiwanie odpowiedzi na pytania egzystencjalne

Złoty - oznacza umiłowanie materii, marzenia i cele związane z wymiernymi wartościami. Mówi o pragnieniu znaczenia i podatności na pochwały.

Srebrny - wyraża tęsknotę za uczuciami, potrzebę podpory duchowej, osamotnienie i skłonność do romantyzmu.

Brązowy - symbolizuje zagrożone poczucie bezpieczeństwa, niepewność jutra, brak wiary w siebie i potrzebę stabilizacji; także osłabienie i niskie ciśnienie.

Czarny - oznacza koncentrację na sobie, poszukiwanie energii do działania, a także myśli egzystencjalne i tęsknotę za miłością. Jest to też kolor smutku i izolacji ("nie wtrącajcie się w moje sprawy").

Szary - określa potrzebę równowagi i wyciszenia bez manifestowania uczuć na zewnątrz. To kolor skrywanych emocji. Ciemnoszary (kolor polityków) poprawia komunikację i oznacza otwarcie na merytoryczną, pozbawioną emocji dyskusję.

Biały - symbolizuje zachłanność na życie, potrzebę przestrzeni i docenienia przez innych.

Znalazły: Iga Palka, 6b, Zuzanna Wesola, 6a, źródło: http://www.poradnikzdrowie.pl/psychologia/zrelaksuj-sie/znaczenie-kolorow-czyli-co-oznaczaja-poszczególne-barwy_33605.html5.html



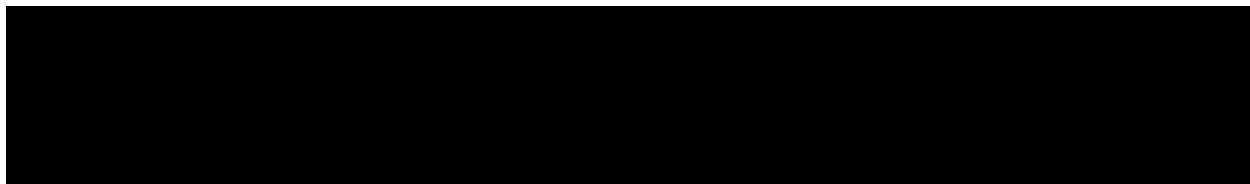
Warto wiedzieć...

Czy kolory istnieją naprawdę? Czy to tylko wytwór naszych oczu?

Zacznijmy od tego, dlaczego widzimy kolory. Zawdzięczamy to dwóm rzeczom. Po pierwsze, w siatkówce naszych oczu znajdują się czopki: światłoczułe komórki. Po drugie, mózg przystosowany jest do przetwarzania bodźców wysyłanych przez te komórki, a więc do odbierania kolorów.

No dobrze, ale czy te kolory w końcu istnieją, czy nie? Otóż – nie. Trawa wcale nie jest zielona, niebo nie jest niebieskie a piasek nie jest... piaskowy. Nasz mózg po prostu interpretuje tak różne długości fal światła. To znaczy, że wszystko dzieje się w naszych głowach.

A jak wyglądałby świat, gdybyśmy nie odbierali kolorów? Mniej więcej tak:



Dziwne, prawda? Ale prawdziwe.

Zaskoczony? A może już o tym wiedziałeś?

Zuzanna Wesola 6a

Trochę o witrażach



Witraże to zazwyczaj okna lub szklane obrazy, na których szkło jest pokryte różnymi kolorami. Najładniej je widać, kiedy pada na nie słońce. Kolory stają się wtedy jaśniejsze, lepiej widać, co przedstawia ten witraż.

Mają zazwyczaj tematykę chrześcijańską – takie witraże można spotkać w kościołach. Ale często widzi się też witraże przedstawiające rośliny lub zwierzęta.



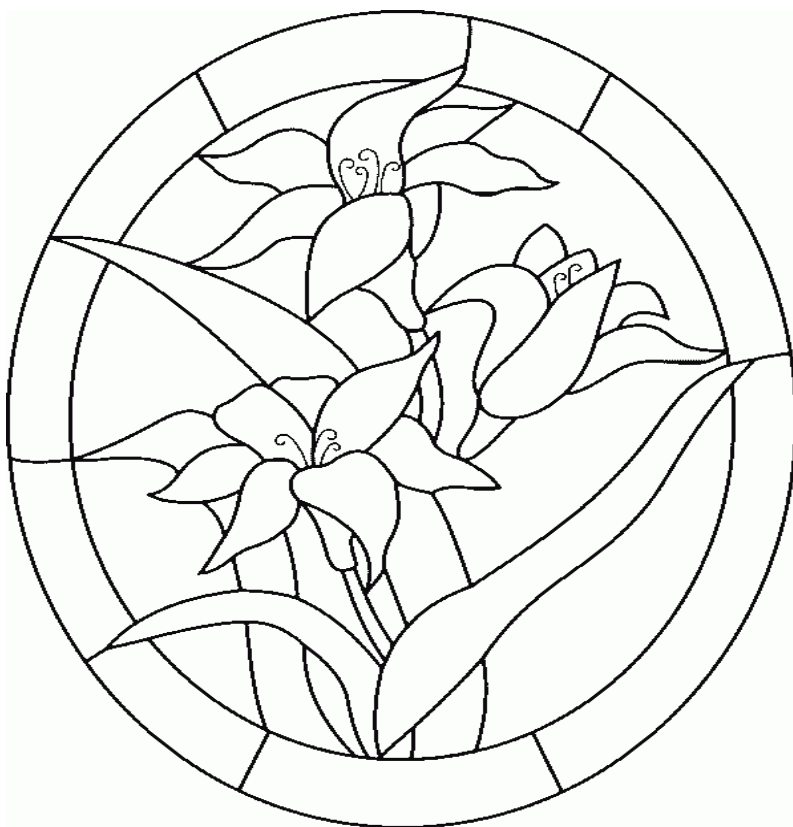
Najczęstsze kolory na witrażach to odcienie niebieskiego, czerwonego, żółtego i zielonego, często też białe. Kontury są zwykle czarne, rzadziej białe lub złote.

Opracowała: Iga Pałka, 6b

Źródła zdjęć:
Franciszkanie.pl
Annadanowska.pl
Deccoria.pl

ZRÓB TO SAM!!!

Zapraszamy do samodzielnego wykonania





Wyjście do Hydropolis

Cześć! Tym razem mam dla Was relację z wyjścia do Hydropolis.

Cała klasa 6b wybrała się do Hydropolis, czyli do takiego muzeum wody. Na początku robiliśmy doświadczenia związane z wodą. Przechylaliśmy butelkę tak, aby woda się z niej nie wylała. Nie za bardzo nam szło – wyszliśmy mokrzy. Zanim jednak zdążyliśmy wyschnąć, znów ociekaliśmy wodą, gdyż przechodziliśmy przez ogrodzenie. Następnie poszliśmy zwiedzać muzeum. Przewodnik opowiadał nam o zwierzętach i roślinach żyjących pod wodą, o odkryciach i innych ciekawych rzeczach.

Myślę, że jest to świetne miejsce. A zwłaszcza latem. W końcu kto latem nie tęskni za śniegiem?

Ania Kosiek, 6b



Kolory...Okciem

MALWINY

Na świecie jest wiele kolorów. Czasem ich nawet nie dostrzegamy, w ciągłym pośpiechu jakby znikają z ziemi, ale pokażę wam, że jeśli się przyjrzyysz, to zobaczysz inny świat.

W morzach, w oceanach pod wodą, jest inny świat. Często przez wodę nic nie widać, ale jak zanurkujesz, to piękno się otworzy przed tobą. Mnóstwo ryb, muszelek, roślin, koralowców.



Krajobraz górski w Polsce jest cudowny.

Piękne szczyty, na przykład w Tatrach, mają wspaniałą kolorystykę. Zachwycają również lasy. Zastanówcie się, czy jak się wspinacie po górach, to bołą was nogi? Jęczyście, że wam się nie chce? Jednak, gdy wejdziecie na szczyt, to zauważacie, że było warto się męczyć?



Malwina Tabisz, 5c



ENGLISH CORNER

Colourful World



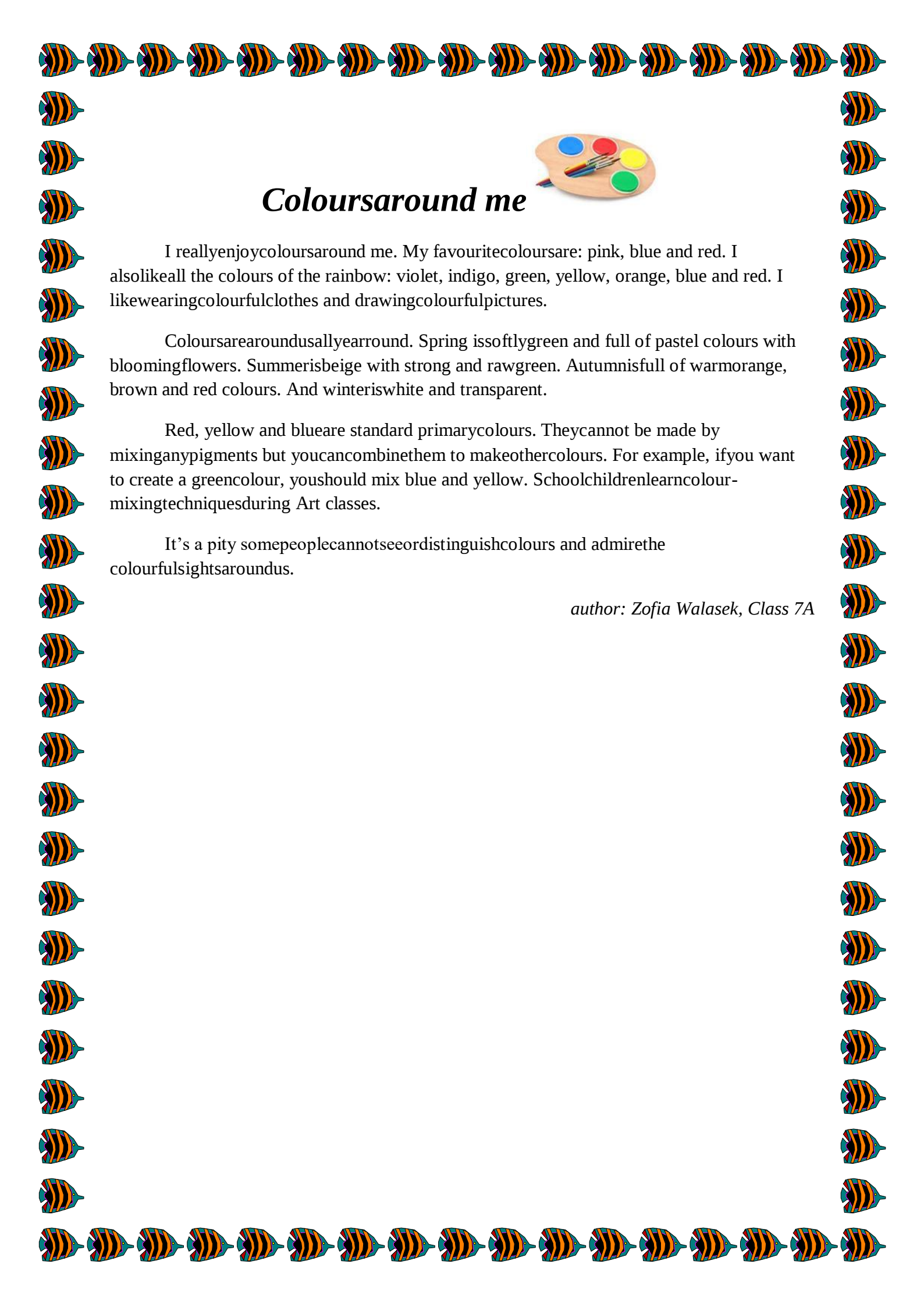
The world is full of colours. There are so many colourful things, like plants or animals. All over the world, colours change when the seasons change. In summer, when the sun shines bright, the world bursts with colours. Flowers bloom in different colours and trees are deep green. In autumn, the colours outside are not as bright. The sky becomes darker, all around there are gold and brown leaves. The world gets ready for winter. In many countries, winter is a white and cold time of the year. Though, in winter time evergreen trees are still green. When spring comes all turns green again. Flowers bloom yellow, white and pink and young grass grows. It's my favourite season.

Sometimes, if you have good luck, you can see a rainbow in the sky. It's a beautiful and colourful sight. Do you know that all rainbows have the same colours? They are: red, orange, yellow, green, blue, navy blue and violet. Some people believe that if you see a



rainbow and think a wish, it will come true. Another beautiful sight is sunset. At sunset, the sky might be pink, orange and red, too. I love watching summer sunsets at the seaside, they are the most spectacular sights of the year. Look around and see how beautiful and colourful the world is. I hope you will soon be enchanted by the colours of the spring.

author: Maciej Opaliński, Class 6C



Colours around me

I really enjoy colours around me. My favourite colours are: pink, blue and red. I also like all the colours of the rainbow: violet, indigo, green, yellow, orange, blue and red. I like wearing colourful clothes and drawing colourful pictures.

Colours are around us all year round. Spring is softly green and full of pastel colours with blooming flowers. Summer is beige with strong and raw green. Autumn is full of warm orange, brown and red colours. And winter is white and transparent.

Red, yellow and blue are standard primary colours. They cannot be made by mixing any pigments but you can combine them to make other colours. For example, if you want to create a green colour, you should mix blue and yellow. School children learn colour-mixing techniques during Art classes.

It's a pity some people cannot see or distinguish colours and admire the colourful sights around us.

author: Zofia Walasek, Class 7A