Data: 20.05.2020 r.

Temat: Wiosna na łące.

1. Zabawa „Na wiosennej łące”.

Liczenie pszczół. Łączenie pszczół z plastrami, do których lecą. Kończenie kolorowania plastrów miodu.

Ćwiczenia poranne.

1. 1. Zabawy przy piosence „Wiosna na łące”. Cele: reagowanie na ustalone hasła i sygnały muzyczne; rozwijanie umiejętności wokalnych.

2. Wykonanie biedronek. Cele: reagowanie sprawności manualnej, poznawanie budowy biedronki.

Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa „Dogoń motyla”; spacer w pobliżu domu – obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie.

1. Ćwiczenia logorytmiczne „Rób to, o czym mówi wiersz”.

Aktywne słuchanie muzyki Antoniego Vivaldiego „Cztery pory roku. Wiosna”

Zabawa rozwijająca koncentrację uwagi oraz umiejętność określania, kto należy do rodziny owadów: „Owad czy nie?”.

Przebieg dnia:

1. Zabawa „Na wiosennej łące”.

Dziecko wspólnie z Rodzicem próbuje naśladować ruchy zwierząt i roślin żyjących na wiosennej łące (np. stokrotki – stanie ze złączonymi nogami, prosto, z głową wyciągniętą do góry, z rozłożonymi rękami...).

1. Układanie dialogów w parach między biedronką i ślimakiem, stokrotką i motylem.
2. **Karta pracy, cz.4, s. 42.**

Liczenie pszczół. Łączenie pszczół z plastrami, do których lecą. Kończenie kolorowania plastrów miodu.

Oglądanie zdjęć. Słuchanie nazw produktów, które otrzymujemy dzięki pszczołom.

Degustacja różnych miodów.

1. Ćwiczenia poranne.

(takie jak 18.05.2020 r.)

1. Ćwiczenia rozwijające aparat ruchu w rytmie akompaniamentu na dowolnym instrumencie.

Dziecko po okręgu koła, biega na palcach, przeskakuje z nogi na nogę, wykonuje skoki obunóż, a podczas przerwy w muzyce: robi skok w przód, dwa kroki w tył; skok w przód , skok w tył, obrót wokół siebie.

1. Zabawa z piosenką „Wiosna na łące”.

Obrazowanie ruchem utworu „Wiosna na łące”.

1. Zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa „Wiosenna pogoda”

Dziecko spaceruje po pokoju. Na hasło „Burza” zatrzymuje się, klaszcząc nad głową i równocześnie mówiąc: bum, bum, bum. Ponownie spaceruje, na hasło „lekki wiatr” – dziecko podskakuje z nogi na nogę. Ponowny masz, na hasło „Słońce” – unosi ręce w górę, porusza nimi w nadgarstkach.

1. Rozmowa nt. budowy biedronki.



Biedronki należą do rodziny chrząszczy. Przechodzą przez stadia przeobrażenia (jak motyl). W Polsce najczęściej spotykanymi gatunkami biedronek są dwukropki i siedmiokropki, co oznacza, że liczba kropek nie wskazuje na wiek, tylko na gatunek). Biedronki są pożyteczne, bo zjadają mszyce – szkodniki roślin.



1. Wykonanie biedronek według instrukcji.

<https://www.youtube.com/watch?v=gHYg4rlACcs>

1. Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa „Dogoń motyla”

/patyk z przywiązaną na dłuższym sznurku sylwetą motyla/

Rodzic biegnie z patykiem, a dziecko za nim. Jeśli dziecku uda się dotknąć sylwety motyla, następuje zamiana ról.

1. Spacer w pobliżu domu – obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie.
2. Ćwiczenia logorytmiczne „Rób to, o czym mówi wiersz”.

Dziecko porusza się razem z Rodzicem zgodnie z tekstem wypowiadanego przez niego wiersza. Następnie porusza się samo.

*Zrób do przodu cztery kroki,*

*i rozejrzyj się na boki.*

*Tupnij nogą raz i dwa,*

*ta zabawa nadal trwa.*

*Teraz w lewo jeden krok,*

*przysiad, i do góry skok.*

*Zrób do tyłu kroków trzy,*

*by koledze otrzeć łzy.*

*Klaśnij w ręce razy pięć,*

*na klaśnięcie też masz chęć.*

*Wokół obróć się, raz dwa,*

*piłka skacze hop-sa-sa.*

*Ręce w górę i na boki,*

*zrób zajęcze cztery skoki.*

*Gdy się zmęczysz, poleż sobie,*

*i wyciągnij w górę ręce.*

1. Aktywne słuchanie muzyki Antoniego Vivaldiego „Cztery pory roku. Wiosna”

<https://www.youtube.com/watch?v=Z_tk-AhlA1o>

/taniec z paskiem bibuły rytm utworu/

1. Zabawa rozwijająca koncentrację uwagi oraz umiejętność określania, kto należy do rodziny owadów: „Owad czy nie?”.

Rodzic pokazuje na obrazkach różne zwierzęta (np. kret, gil, lis , kogut itp., w tym zdjęcia owadów (np. motyl, ćma, mucha, biedronka, mrówka, konik polny, pszczoła, osa, szerszeń, bąk, komar, chrabąszcz, żuk, ważka).

Dziecko nazywa co widzi na obrazku, a potem odpowiada czy jest to owad czy nie.