



Školský vzdelávací program **pre primárne vzdelávanie - 0. ročník**

Základná škola, Podsadek 140, Stará Ľubovňa

„Aby každý žiak zažil v škole úspech“

Platnosť dokumentu od: 01. 09. 2015

Dátum prerokovania v PR: 28. 08. 2015

Dátum prerokovania v Rade školy: 20. 09. 2015

.....
Mgr. Slavomíra Gribová
riaditeľka školy

ŠKOLSKÝ VZDELÁVACÍ PROGRAM PRE I. STUPEŇ ZŠ

Názov ŠVP	Inovovaný štátny vzdelávací program 1. stupňa základnej školy v Slovenskej republike
Názov ŠkVP	Aby každý žiak zažil v škole úspech
Kód odboru	ISCED 1
Názov odboru	Primárne vzdelávanie
Dĺžka štúdia	jeden rok
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský
Druh školy	základná, štátna
Dátum prerokovania v PR	28. augusta 2015
Miesto vydania	Základná škola, Podsadek 140, 064 01 Stará Ľubovňa

Predkladateľ:

Názov školy	Základná škola , Podsadek
Adresa	Podsadek 140, 064 01 Stará Ľubovňa
IČO	378 837 55
Riaditeľ školy	Mgr. Slavomíra Gribová
Koordinátori pre tvorbu ŠkVP	Mgr. Slavomíra Gribová Mgr. Anna Tvrdá
e-mail	zspodsadek@slnet.sk
webová stránka	www.zspodsadek.edupage.org
tel. číslo	052/2388272, 0911 799 568

Zriadovateľ:

Názov	Mesto Stará Ľubovňa
Adresa	Obchodná 1, 064 01 Stará Ľubovňa
e-mail	mesto@staralubovna.sk
web stránka	www.staralubovna.sk
tel. číslo	052/43 15 111

ZÁZNAMY O PLATNOSTI A REVIDOVÁNÍ

[illegible]

1. Stratégia školy, vymedzenie vlastných cieľov výchovy a vzdelávania

Poslaním našej školy je poskytnúť základné vzdelanie každému žiakovi s dôrazom na rozvoj jeho osobnosti, na prepojenie a uplatniteľnosť naučeného so skutočným životom, s dôrazom na výchovu morálneho, zodpovedného človeka vychovaného v duchu porozumenia a tolerance, ochotného sa ustavične vzdelávať, riešiť problémy a tvorivo k nim pristupovať. Výsledkom nášho snaženia má byť vzdelaný, tvorivý, sebavedomý žiak so zodpovedným správaním.

Úspech jednotlivca v dnešnej spoločnosti vo veľkej miere závisí na jeho schopnosti vedieť sa učiť a vedieť kriticky hodnotiť zväčšujúci a meniaci sa objem informácií a tiež jeho charakter závislý na meniacej sa realite. Škola zohráva v príprave na život dôležitú úlohu a nevyhnutnou súčasťou tejto prípravy by mala byť podpora a rozvoj schopností nezávislého myslenia, prijímania samostatných rozhodnutí a zodpovednosti za ne, schopnosti vyjadriť vlastný názor, rešpekt voči názoru iných a v neposlednom rade otvorenosť voči učeniu sa počas celého života.

Škola ponúka učebný program, sústavne zvyšuje úroveň výchovno – vzdelávacieho procesu a vytvára podmienky na jeho naplnenie. Naše ciele v systéme výchovy a vzdelávania spočívajú na týchto atribútoch: znalosť, odbornosť, kvalita vzťahov, tvorivosť, napredovanie každého jednotlivca, pozitívna pracovná klíma. Harmónia, tolerancia a súlad môžu posunúť kvalitu školy dopredu. Chceme byť aktívnou vzdelávacou inštitúciou, v ktorej podstatou je silný vzťah spolupráce, miestom kde tvorivosť nebude tlmená alebo stagnujúca, ale stimulovaná a bude podporovať vývoj. Naplňovať túto víziu školy sa budeme snažiť spoločne dobrou tímovou prácou. Učiteľ je hlavným nositeľom zmien. Učiteľ tvorivý, kreatívny, odborne zdatný, iniciatívny, ktorý je spoluvorcom dobrej sociálno-psychologickej klímy nielen v triede, ale aj v škole a v učiteľskom zbore.

2. Všeobecná charakteristika školy

Základná škola, Podsadek 140, Stará Ľubovňa, je plnoorganizovaná škola s vyučovacím jazykom slovenským, ktorá začala písať svoju históriu 1. 9. 1937. Medzníkom vo vývoji našej školy bol 2. september 2015, kedy sme slávnostne otvorili brány našej novej modulovej školy, čím sme získali 9 ďalších tried a mohli sme po dlhých rokoch začať vyučovať na jednu zmenu.

Žiaci sa v súčasnosti vzdelávajú v triedach od 1. až po 9. ročník. Okrem nich máme zriadené triedy nultého ročníka a taktiež špeciálne triedy pri základnej škole. Priemerný počet žiakov školy je 300. Priemerný počet žiakov v jednej triede je 20.

Našu školu navštevujú žiaci pochádzajúci zo sociálne znevýhodneného prostredia. Práca s týmito žiakmi je veľmi náročná, vyžaduje si erudovaných ľudí, psychicky zdatných, láskavých, ľudí s veľkým srdcom. Škola zabezpečuje základné vzdelanie pre žiakov, a keďže títo žiaci nemajú vyplnený voľný čas, škola pre nich pripravuje rôzne kultúrne a športové aktivity.

3. Vlastné zameranie školy

Cieľom celého pedagogického zboru bude, aby žiaci získali potrebné vedomosti a zručnosti, aby ich vedeli vždy správne použiť, aby si rozvíjali kľúčové spôsobilosti, aby boli komunikatívni, flexibilní, tvoriví, vedeli si vyhľadávať informácie, vedeli prezentovať svoju prácu. Za dôležité budeme považovať, aby sa nezabudlo ani na vedomosti, ani na zručnosti. To znamená, že ak chceme, aby žiaci boli komunikatívni, je potrebné, aby vedeli o čom majú komunikovať, ak majú vyhľadávať informácie musia vedieť aké informácie majú hľadať a ako ich zaradiť do systému a pod.

Program vzdelávania je založený na princípe postupu od známeho k neznámemu pri nadobúdaní nových skúseností z pozorovania a zažitia aktivít a udalostí, ktoré sú spojené so životom dieťaťa a s jeho bezprostredným kultúrnym a prírodným prostredím. Program primárneho vzdelávania má pripraviť žiakov na samostatnú prácu i na prácu v skupinách, aby každý z nich získal pevný základ spoločného poznania a zároveň osobnej skúsenosti z vzájomného ohľadu, uznania a úcty. Súčasťou cieľového programu je aj včasná korekcia prípadných znevýhodnení (zdravotných, sociálnych a učebných) a rozpoznanie, respektíve podchytenie špecifických potrieb, záujmov a schopností žiakov.

Zámerom školy je, aby sme pripravovali žiakov schopných ukončiť primárne vzdelávanie tak, aby žiak mohol postúpiť do nižšieho sekundárneho vzdelávania. Zvládnuť naše zámery a ciele bude veľmi náročné, ale budeme sa o to snažiť. Je to dlhodobý cieľ a bude si vyžadovať veľa úsilia zo strany pedagogických zamestnancov, ale taktiež veľkú chápanosť zo strany rodičov a veľkú snáživosť zo strany žiakov. Cieľom je, aby čím menej žiakov vykazovalo neprospievanie v nižších ročníkoch primárneho vzdelávania. K naplneniu nášho zámeru bude potrebné žiakov doučovať v popoludňajších hodinách a vynaložiť maximálne úsilie zvlášť v prvých ročníkoch.

4. Personálne zabezpečenie

Kvalifikačné predpoklady pedagogického zboru sú dobrým východiskom aj predpokladom pre budúce smerovanie školy a pre naplnenie jej základných cieľov vo výchove a vzdelávaní. Pedagogickí zamestnanci spĺňajú kvalifikačné predpoklady na realizáciu výchovno-vyučovacieho procesu. Preukazujú odborné a pedagogicko-psychologické spôsobilosti, ktoré využívajú pri pedagogickej komunikácii, motivácii žiakov, ich diagnostikovaní, hodnotení, pozitívnom riadení triedy a udržaní neformálnej disciplíny. Riadia svoj profesijný a osobnostný rozvoj s ohľadom na celoživotné vzdelávanie. Sú schopní pracovať individuálne, ale aj tímovo, rozvíjajú vzájomnú spoluprácu a komunikáciu s dôrazom na kooperatívne riešenie problémov. Úzko spolupracujú s rodičmi, hlavne pri riešení výchovných problémov. V sprostredkovaní vedomostí žiakom volia vhodné a účinné metódy a formy práce, ktoré inovujú a modernizujú s ohľadom na potreby žiakov. Volia a aplikujú alternatívne formy komunikácie so zreteľom na individuálne potreby žiaka. Popri skúsených pedagógoch sa v škole otvára priestor aj mladým pedagógom, ktorí účastujú na školeniach a seminároch venovaných metodike a didaktike vo vyučovacom procese majú možnosť si dopĺňať a rozširovať nielen svoje vedomosti, ale predovšetkým didaktické a psychologické schopnosti a tie potom kreatívne uplatňovať vo vyučovacom procese.

Kolektív pedagogického zboru tvoria ženy a jeden muž. Priemerný počet pedagogických zamestnancov v škole sa pohybuje od 25 – do 30 a môže sa meniť podľa počtu tried. Všetci pedagogickí zamestnanci majú požadované vzdelanie. Priebežne sa učitelia zúčastňujú vzdelávaní, ktoré organizuje MPC a iné vzdelávacie organizácie. 10 učiteľov má I. atestáciu, 2 učitelia majú II. atestáciu. Na škole pracuje výchovná poradkyňa, ktorá úzko spolupracuje s CPPP a v Starej Ľubovni. Formou dobrovoľníckej činnosti v škole pracujú ja asistenti učiteľa. Chod školy zabezpečujú traja technickí zamestnanci (školník – údržbár, upratovačky), ekonómka a administratívna pracovníčka.

5. Priestorové a materiálno-technické podmienky školy

Na vyučovací proces má škola k dispozícii 14 učební a 1 učebňu výpočtovej techniky. 6 tried je vybavených interaktívnymi tabuľami. Učitelia majú k dispozícii notebooky a zborovňu s wi-fi pripojením na internet.

Keďže škola nedisponuje telocvičňou na vyučovanie telesnej výchovy má škola k dispozícii oploتنú trávnatú plochu, kabinet telesnej výchovy disponuje dostatočným množstvom rozmanitého cvičebného náčinia. Na pracovné vyučovanie slúžia upravené kvetinové záhony a skalka na pestovanie okrasných kríkov a kvetov. Pre jednotlivé ročníky máme dostatok moderných učebných pomôcok, ktoré každoročne dopĺňame a obnovujeme. Učitelia využívajú aj dostatočnú didaktickú techniku a interaktívne výučbové programy Datakabinet a Alf.

6. Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní

Škola vo výchovno – vzdelávacom procese a pri mimoškolských činnostiach sústavne vytvára bezpečné a zdraviu vyhovujúce podmienky v priestoroch na vyučovanie. Vykonáva pravidelnú kontrolu priestorov školy, jej vybavenia, inštalácií, zariadení, zisťuje nedostatky a dbá na ich odstránenie. Zabezpečuje výkon dozoru nad žiakmi počas vyučovania, prestávok a mimoškolských akciách. Sústavne dohliada na činnosť a správanie žiakov, upozorňuje, usmerňuje a vhodne organizuje činnosti s ohľadom na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia žiakov. Na začiatku školského roka vykonáva oboznamovanie a informovanie žiakov o zásadách výučby v učebniach, o zásadách bezpečnosti a ochrany zdravia na športových podujatiach a mimoškolských činnostiach.

Pre zamestnancov školy organizuje pravidelné školenia o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a proti požiaru, pravidelné kontroly bezpečnosti a ochrany zdravia a odstraňuje nedostatky podľa výsledkov revízií, ktoré sa realizujú podľa stanoveného harmonogramu, zabezpečuje pravidelné preventívne prehliadky zamestnancov školy. Vnútorňý poriadok školy je zverejnený na webovej stránke školy, rodičia sú s ním oboznámení na prvom triednom aktíve. Škola vedie agendu úrazov, zamestnanci sú pravidelne preškolení. Túto agendu vedie bezpečnostný technik školy.

7. Charakteristika školského vzdelávacieho programu

Úlohou nultého ročníka základnej školy, je v priebehu jedného školského roka akcelerovať vývin dieťaťa tak, aby dieťa po jeho absolvovaní bolo schopné začleniť sa do výchovnovzdelávacieho procesu a zvládlo požiadavky prvého ročníka základnej školy .

Zriadenie nultého ročníka vychádza z potreby pomôcť deťom, ktoré pochádzajú zo sociálne a výchovne nedostatočne podnetného prostredia alebo nenavštevovali predškolské zariadenie a z rozličných dôvodov majú odloženú povinnú školskú dochádzku. Táto skupina detí je špecifická tým, že potrebuje zvláštny prístup Preto sa predpokladá, že aj nultý ročník bude špecifický. Špecifická bude aj práca učiteľa s týmito deťmi, jeho prístup k tejto skupine detí a správny výber metód a foriem práce.

Učebné osnovy pre nultý ročník základnej školy zohľadňujú vek detí, sociálne pomery v rodine, podnetné výchovné prostredie a individuálne schopnosti dieťaťa.

8. Školský učebný plán

Vzdelávacia oblasť	Vyučovací predmet	Spolu	
		ŠVP	ŠkVP
<i>Jazyk a komunikácia</i>	slovenský jazyk a literatúra	6	7
<i>Matematika a práca s informáciami</i>	matematika	5	6
<i>Človek a príroda Človek a spoločnosť</i>	prvouka	2	2
<i>Človek a svet práce</i>	pracovné vyučovanie	2	2
<i>Umenie a kultúra</i>	hudobná výchova	1	1
	výtvarná výchova	2	2
<i>Zdravie a pohyb</i>	telesná výchova	2	2
<i>Disponibilné hodiny</i>		2	
Spolu počet hodín:		22	22

9. Charakteristika vzdelávacích oblastí

Jazyk a komunikácia

Hlavným cieľom vzdelávacej oblasti Jazyk a komunikácia je rozvinutie komunikačných kompetencií dieťaťa vo všetkých jazykových rovinách s využitím špecifického rozvojového potenciálu písanej reči. V rámci vzdelávacej oblasti Jazyk a komunikácia sú posilnené tie stránky jazyka, ktoré sú dôležitým predpokladom úspešného budúceho rozvíjania gramotnosti žiakov tak v primárnom ako aj v celom ďalšom vzdelávaní. Ide predovšetkým o nadobúdanie skúseností so sprostredkovanou informáciou, vrátane informácie štruktúrovanej ako písaná reč. Tieto skúsenosti sprostredkúva učiteľka využívaním širokého spektra textov žánrovo rôznorodej detskej literatúry, ktorá má viaceré významné funkcie:

- Je zdrojom bohatej jazykovej skúsenosti – slúži ako jazykový vzor, zdroj jazykovej rôznorodosti v spisovnej, kultivovanej a vysoko rozvinutej podobe materinského jazyka. Prispieva k rozvoju hovorenej podoby jazyka a komunikácie, stimulácii vývinu reči na úrovni všetkých jej zložiek – slovnej zásoby, súvislého, gramaticky správneho, spisovného a sociálne primeraného vyjadrovania sa.
- Je bohatým zdrojom poznatkov a vedomostí o reči, prispieva k rozvoju všetkých významných predpokladov vývinu gramotnosti (rozvíja počúvanie a porozumenie čítaného textu, chápanie významu a funkcií písanej reči, uvedomovanie si vzťahu medzi hovorenou a písanou podobou jazyka) tak na úrovni jej obsahových, ako aj formálnych aspektov.
- Je dôležitým zdrojom pozitívnych zážitkov a skúseností, podporujúcich motiváciu, záujem a vzťah k písanej kultúre, vzdelávaniu a učeniu.

Matematika a práca s informáciami

Hlavným cieľom vzdelávacej oblasti Matematika a práca s informáciami je poskytnúť základy matematických a informatických poznatkov a zručností, pomocou ktorých sa ďalej rozvíja matematické myslenie a matematické kompetencie nevyhnutné pre vzdelávanie na vyšších stupňoch vzdelávania. Prostredníctvom jej obsahu sa začína rozvíjať logické myslenie dieťaťa, chápanie čísel a jednoduchých operácií s nimi, ako aj algoritmicke myslenie. V rámci rozvoja geometrických predstáv sa požiadavky na výkon detí sústreďujú na orientáciu v priestore, poznávanie geometrických útvarov a na zoznamovanie sa s problematikou merania dĺžky.

Pri plnení hlavného cieľa v tejto vzdelávacej oblasti učiteľka:

- organizuje jednotlivé vzdelávacie aktivity predovšetkým hravou formou, dramatizovaním a formou rôznych hier a jednoduchých súťaží,
- vytvára podmienky na to, aby sa deti aj pri bežných situáciách a činnostiach stretávali s jednoduchou matematikou a jej používaním, snaží sa, aby deti získavali nové vedomosti z tejto oblasti pomocou riešenia úloh podľa možností z bežného života,

- vedie deti k vyvodzovaniu významov nových slov a symbolov v tejto oblasti, v následných vzdelávacích aktivitách a komunikačných situáciách ich opakovane používa, vytvára príležitosti na ich zmysluplné používanie deťmi,
- dáva deťom príležitosť stretávať sa aj s úlohami, ktoré nemajú riešenie, alebo majú viac riešení
- uplatňuje pri riešení úloh riadené rozhovory, ktorých súčasťou je aj kladenie otázok a pokynov, vyzýva deti, aby sa navzájom počúvali, kladli otázky a odpovedali,
- poskytuje deťom dostatok príležitostí sledovať a spoznávať postup pri riešení a výsledky,
- vytvára priestor deťom na vysvetľovanie vlastných postupov a výsledkov riešení.

Človek a príroda

Hlavným cieľom vzdelávacej oblasti Človek a príroda je počiatočný rozvoj prírodovednej gramotnosti. Úlohou učiteľky je viesť deti k vyjadrovaniu aktuálnych predstáv o predmetoch, javoch a situáciách určených vzdelávacími štandardmi tak, aby malo každé dieťa možnosť vyjadriť svoju predstavu a prostredníctvom premyslených podnetov učiteľky ju meniť a zdokonaľovať. Učiteľka volí také podnety, aby deti v čo najväčšej miere získavali skúsenosť s reálnymi predmetmi, javmi a situáciami. Priebeh výchovno-vzdelávacích činností je postavený na podnetných, stimulujúcich situáciách, ktoré vzbudzujú u detí snahu poznávať prírodné reálie. Učiteľka je pre deti vzorom zvedavej a bádajúcej osoby, ktorá kladie otázky a hľadá odpovede. Súčasťou rozvíjania prírodovednej gramotnosti je rozvíjanie špecifických spôsobilostí, ktoré dieťaťu dávajú nástroje na zorientovanie sa v nových poznávacích situáciách, pomáhajú mu systematizovať skúsenosť a vytvárať zmysluplné poznanie o fungovaní sveta.

Medzi prírodovedné spôsobilosti patrí pozorovanie (cieľavedomé získavanie nových informácií z prostredia), kategorizovanie (porovnávanie a triedenie na základe cieleného pozorovania) a empirická komunikácia (vyjadrená argumentáciou, vlastnou skúsenosťou). Potrebné je venovať sa aj tvorbe detských otázok a spôsobu, akým sa snažia na ne hľadať odpoveď. Významné postavenie má v tomto smere aj rozvíjanie spôsobilosti tvoriť predpoklady. Predpoklady prirodzene vedú deti ku skúmaniu predmetov, javov a situácií pokusom a omylom alebo jednoduchým pozorovaním. Učiteľkinou úlohou je podporovať dieťa v jeho bádateľskej snahe, usmerňovať ho tak, aby dospelo k zmysluplnému poznaniu a poskytovať mu informácie, ktoré mu pomôžu uchopiť základné prírodovedné pojmy.

Človek a spoločnosť

Hlavným cieľom vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť je viesť dieťa k základnej orientácii v blízkom spoločenskom prostredí – v jeho časových, priestorových, sociálnych, medziľudských vzťahoch. Táto vzdelávacia oblasť sa orientuje na poznávanie spoločenského prostredia a na prosociálnu výchovu. Pri poznávaní spoločenského prostredia stavia učiteľka na prirodzenej detskej zvedavosti. Dôraz je na zoznamovaní sa s blízky a vzdialenejším prostredím na základe významných geografických a historických prvkov najmä prostredníctvom pozorovania a následného zdieľania zážitkov a skúseností detí.

Človek a svet práce

Hlavným cieľom vzdelávacej oblasti Človek a svet práce je utváranie a rozvíjanie základných zručností dieťaťa zvládať úkony bežného dňa a zručností pri používaní nástrojov potrebných v bežnom živote, pričom sa dôraz kladie na rozvíjanie tých, ktoré sú v rámci vývinového hľadiska pre dieťa dôležité; napríklad vytvára grafomotorické predispozície, lepšie zvláda sebaobslužné činnosti, zvláda bežné úkony v domácnosti. Učiteľkinou úlohou je vytvárať dostatočný priestor s dostatočným materiálnym zabezpečením na to, aby každé dieťa malo rovnakú možnosť prakticky si rozvíjať zručnosti, ktoré sú špecifikované vzdelávacími štandardmi. Významnú súčasť vzdelávacieho obsahu tvorí rozvíjanie elementárneho technického myslenia. Dieťa spoznáva vlastnosti materiálov a učí sa využívať to, čo o materiáloch vie. Aby bolo v technických zadaniach dieťa úspešné, musí byť vnímavé voči prostrediu, pozorovať vlastnosti predmetov, pokusom a omylom skúšať rôzne riešenia, tvorivo pristupovať k využívaniu dostupných materiálov a nástrojov. V uvedenom procese nie je učiteľkinou úlohou zadávať nemenné postupy, ale viesť deti k tvorbe vlastných postupov, resp. k spontánnej modifikácii zadávaných postupov.

Umenie a kultúra

Vzdelávacia oblasť Umenie a kultúra má dve základné časti – hudobnú výchovu a výtvarnú výchovu.

Hudobná výchova

Hlavným cieľom hudobnej výchovy je rozvíjať elementárne hudobné schopnosti, zručnosti a návyky detí, ktoré sa stanú základom pre ich ďalšie plnohodnotné zmocňovanie sa hudby. Ide o komplex hudobných aktivít, ktoré sa navzájom prelínajú, podmieňujú, dopĺňajú, podporujú a zmysluplne integrujú. Dieťa je potrebné vnímať ako jedinečnú osobnosť s väčšou, či menšou mierou hudobného nadania, ktorá má právo byť rozvíjaná po hudobnej i emocionálnej stránke. Jednotlivé hudobno-výchovné činnosti tvoria šesť podoblastí tejto vzdelávacej oblasti.

Podoblasť Rytmické činnosti vychádza z poznania, že deti rytmus prežívajú najprirodzenejšie prostredníctvom rytmizovaného slova a následne ho prenášajú do podoby elementárneho pohybu a hry na telo. Vytvára sa tu priestor pre osobnú skúsenosť s rytmizáciou v podobe: rytmizácie riekaniek, slov a slovných spojení, rytmických dialogických hier, čo je východiskom aj pre vytváranie rytmických sprievodov k piesňam či riekankám.

Podoblasť Vokálne činnosti zdôrazňuje nielen spievanie vhodných a pre detského interpreta primeraných piesní (ľudové piesne, piesne vytvorené pre potreby výchovy dieťaťa, populárne piesne pre deti), ale aj prácu s detským hlasom prostredníctvom hlasových a dychových cvičení a hier s hlasom a dychom. Hry s hlasom a dychom považujeme za jeden z prostriedkov rozvíjania vokálnych kompetencií a odstraňovania nespevnosti detí. Obsahové štandardy upresňujú, v akom tónovom priestore by mali byť piesne, ktoré budú deti spievať, uplatňujúc správne spevácke návyky do takej miery, do akej ich môžu mať deti osvojené. Inštrumentálne činnosti sú jednou z foriem aktívneho zmocňovania sa hudby. V tejto podoblasti

sa od učiteľky očakáva, že bude vytvárať pedagogické situácie, v ktorých deťom umožní využívať hudobné nástroje Orffovho inštrumentára, aj vlastnoručne zhotovené rytmické nástroje. Vytvorí priestor pre tvorivé dotváranie spevu piesní a hudobnej skladby, rešpektujúc hudobné cítenie a predstavy detí.

Percepčné činnosti kladú základ plnohodnotnému vnímaniu hudby. Ich cieľom je vychovávať vnímavého a aktívneho poslucháča hudby, ktorý si získa vzťah k hudbe na celý život. Vnímanie chápeme ako vnútornú aktivitu, kedy hudba nie je len zvukovou, či hudobnou kulisou, ale aktívnym – vnútorne zúčastneným počúvaním hudobných podnetov. Deti sú vedené k tomu, aby svoje pocity z počúvanej hudby pomenovali – verbalizovali, vyjadrili pohybom či výtvarne.

Podoblasť Hudobno-pohybové činnosti je zameraná na kultivovanie telesného pohybu detí, doplnená o oblasť ich elementárnej tanečnej prípravy. Tanečné prvky sú spájané aj s hrou na tele (tlieskanie, plieskanie, podupy) do jednoduchých choreografií, čo je typické pre prejavy ľudovej tanečnej kultúry rôznych etník žijúcich na Slovensku. Imitácia je východiskom hudobno-pohybových činností a hudobno-pohybových hier, ale je zdôraznená aj potreba vytvoriť priestor pre tvorivé pohybové stváranie hudobných podnetov.

V podoblasti Hudobno-dramatické činnosti sa integrujú všetky hudobné prejavy so slovnými, výtvarnými a pohybovými prejavmi, prostriedkami hudobnej dramatiky: hudobno-dramatickej improvizácie a interpretácie. Uvedené prvky sú uplatnené v hudobno-dramatických celkoch, hudobných rozprávkach, hudobno-dramatickom stvárnení piesní a riekaniek.

Výtvarná výchova

Hlavným cieľom výtvarnej výchovy je dosiahnuť, aby deti prostredníctvom hravých výtvarných činností s materiálmi a nástrojmi pomocou jednoduchých výtvarných vyjadrovacích prostriedkov vyjadrovali svoje predstavy, rozvíjali si fantáziu a tvorivosť, získavali a rozvíjali si elementárne výtvarné schopnosti, zručnosti a návyky. Výtvarná výchova oboznamuje dieťa s prostredím výtvarnej tvorby, predstavujúcej komplexný spôsob poznávania sveta, na ktorom sa v harmonickom vzťahu podieľajú všetky zložky osobnosti: senzibilita, racionalita, intelekt, intuícia, temperament, fantázia, vedomé i nevedomé duševné aktivity.

Obsah vzdelávacej oblasti sa člení na šesť podoblastí: Výtvarné činnosti s tvarom na ploche, Výtvarné činnosti s tvarom v priestore, Výtvarné činnosti s farbou, Spontánny výtvarný prejav, Synestézia (medzizmyslové vnímanie), Vnímanie umeleckých diel.

Podoblasť Výtvarné činnosti s tvarom na ploche sa zameriava na rozlišovanie a pomenovávanie tvarov. Výtvarné činnosti v tejto podoblasti vedú dieťa k poznávaniu a pomenovávaniu tvarov, k objavovaniu významu v novovzniknutých tvaroch a k samostatnému vyjadrovaniu sa k vlastnej výtvarnej činnosti a produktu a tiež k artefaktom iných detí. Výtvarné činnosti podnecujú dieťa k dotváraniu neúplných alebo naznačených tvarov. Ide o výtvarné činnosti s tvarom na ploche a priradovanie významu týmto tvarom.

Podoblasť Výtvarné činnosti s tvarom v priestore je zameraná na získanie elementárnych zručností pri skladaní papiera a pri práci s mäkkým modelovacím materiálom.

Základ tvorí modelovanie jednoduchých figurálnych a geometrických tvarov, vytváranie jednoduchých papierových skladačiek.

V podoblasti Výtvarné činnosti s farbou dieťa spoznáva základné a zmiešané farby a techniku práce s nimi. Subjektívne reaguje na farebnú symboliku. Podstatnou zložkou tejto podoblasti je experimentovanie s farbami a ovládanie maliarskeho nástroja.

V podoblasti Spontánny výtvarný prejav je kladený dôraz na osobný prejav dieťaťa. Dieťa má k dispozícii širokú škálu výtvarných vyjadrovacích prostriedkov, z ktorých si vyberá a kombinuje ich. Svoj výtvarný prejav verbálne komentuje. Pri zobrazovaní postavy sa nekladie dôraz na proporcie. Pozornosť sa venuje detailom ľudskej a zvieracej figúry.

Podoblasť Synestézia (medzizmyslové vnímanie) vytvára predpoklady pre uplatnenie viacerých zmyslov dieťaťa. Dieťa výtvarnými prostriedkami reaguje na zmyslové podnety, čím dáva do súčinnosti viacero zmyslov. Výsledkom vnímania je vnem, ktorý je podnetom pre rozvoj predstavivosti a fantázie dieťaťa.

V podoblasti Vnímanie umeleckých diel sa pre dieťa vytvára priestor na stretnutie s umeleckým dielom, utvárajú sa prvé základy vedomého emocionálne podloženého vzťahu k umeniu. Dieťa spoznáva rôzne druhy výtvarného umenia prostredníctvom aktívnych výtvarných činností a rozhovorov s učiteľkou a inými deťmi, reaguje výtvarnými prostriedkami na výtvarné dielo.

Zdravie a pohyb

Hlavným cieľom vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb je poskytovať základné informácie súvisiace so zdravím a súčasne prostredníctvom vhodných telesných cvičení viesť dieťa k osvojeniu a zdokonaľovaniu pohybových schopností a zručností. Vzdelávacia oblasť Zdravie a pohyb je zameraná na pohyb ako prostriedok upevňovania zdravia a podpory správneho psychosomatického a psychomotorického vývinu detí predškolského veku. Dieťa má byť motivované k pohybovej aktivite a využívať ju v každodennom živote bez pocitu únavy alebo vyčerpania. Dôležitou súčasťou tejto oblasti sú i základné hygienické návyky a sebaobslužné činnosti.

10. Obsah učebných predmetov

Slovenský jazyk a literatúra

Obsah

Obsah je zameraný na:

- Poznávanie svojho rodného mena a priezviska, bydliska, členov najbližšej rodiny a príbuzenských vzťahov
- Poznávanie okolia školy, iného spoločenského prostredia
- Poznávanie základných pravidiel spoločenského styku (pozdrav, predstavenie sa, požiadanie, prosba, poďakovanie a pod.)
- Tvorenie jednoduchých viet podľa situácie, podľa obrázkov

- Odpovede na jednoduché otázky
- Formulácia otázok
- Dopĺňovanie neúplných viet
- Poznávanie pojmov označujúcich smer a polohu (hore, dolu, vedľa, pri, nad, pod, vpredu a vzadu, jedna strana a druhá strana, vpravo, vľavo)
- Poznávanie samohlások A, E, I, O, U, Y a spoluhlások M, L

Ciele

Celkovým cieľom predmetu slovesný jazyk a literatúra (SJL) je dosiahnutie takej úrovne komunikačných schopností, ktorá umožní zvládnutie obsahu učiva predpísaného učebnými osnovami pre prvý ročník základnej školy, za predpokladu normálnej úrovne inteligencie:

- Utváranie pojmov ako základov k porozumeniu reči
- Osvojenie si poznatkov o predmetoch a javoch okolitého sveta
- Kategorizovanie pojmov
- Rozvíjanie jednoduchých myšlienkových operácií
- Podporovanie aktivity detí pri rečovej komunikácii
- Motivácia k práci v škole
- Osvojovanie si grafomotorických zručností - písanie

Proces a podmienky realizácie

Prevládajúcou činnosťou v nultom ročníku sú námetové, didaktické a pohybové hry. Obsah sa realizuje v prirodzených i navodených situáciách komentovaním javov a činností. Všetky činnosti musia prebiehať v súlade so zásadou postupnosti a primeranosti k momentálnej – aktuálnej úrovni komunikačných schopností detí.

Osvojovanie si nových pojmov začína poznávaním skutočného predmetu, javu, zvieraťa a pod., cez zmenšeniny, hračky sa prejde k obrázku, všetko treba zreteľne, jednoducho komentovať, poskytnúť opakovanie slov, spojení, viet.

Na hodine SJL musia všetky deti dostať možnosť aktívne komunikovať hovorenou rečou.

Slovenský jazyk a literatúra – 7 h týždenne, 231 h ročne

Obsah učiva rozdeľujeme podľa dominantnej funkcie do tematických celkov:

1. Utváranie pojmov – 45 h
2. Poznatky o predmetoch a javoch okolitého sveta – 44 h
3. Kategorizovanie pojmov – 34 h
4. Jednoduché myšlienkové operácie – 50 h
5. Rečová komunikácia – 58 h

Rozvíjajúce ciele	Obsahový štandard	Výstupný štandard
Celkovým cieľom predmetu rozvíjanie	- poznávanie svojho rodného mena a priezviska, bydliska,	Žiak vie :

komunikačných schopností (RKS) je: - dosiahnutie takej úrovne komunikačných schopností, ktorá umožní zvládnutie obsahu učiva predpísaného učebnými osnovami pre prvý ročník základnej školy, za predpokladu normálnej úrovne inteligencie - utváranie pojmov ako základov k porozumeniu reči, - osvojenie si poznatkov o predmetoch a javoch okolitého sveta, - kategorizovanie pojmov, - rozvíjanie jednoduchých myšlienkových operácií, - podporovanie aktivity detí pri rečovej komunikácii, motivácia k práci v škole - osvojenie si základných tvarov písmen A, E, I, O, U, Y, M, L	členov najbližšej rodiny a príbuzenských vzťahov, - poznávanie okolia školy, iného spoločenského prostredia, - poznávanie základných pravidiel spoločenského styku (pozdrav, predstavenie sa, požiadanie, prosba, poďakovanie, a pod), - poznávanie a diferenciacia nehudobných a hudobných zvukov (smer, výška, dĺžka trvania) ako príprava na poznávanie a diferenciaciu zvukov ľudskej reči, hlások, - poznávanie a rozlišovanie rodu a čísla podstatných mien ako názvov predmetov a javov zo známeho prostredia (skutočných i zobrazených), - pomenovanie prebiehajúcich činností, - rozlišovanie času a záporu slovies, - poznávanie a rozlišovanie rodu a čísla prídavných mien ako vlastností predmetov a javov (opačný význam, podobný význam), - použitie zámen namiesto podstatných a prídavných mien, - tvorenie jednoduchých viet podľa situácie, podľa obrázkov, odpovede na jednoduché otázky, formulácia	- svoje rodné meno, priezvisko a členov najbližšej rodiny. - adresu svojho bydliska - rozlíšiť príbuzenské vzťahy - poznávať okolie svojej školy a iného spoločenského prostredia - základné pravidlá spoločenského styku - diferencovať hudobné a nehudobné zvuky - rozlišovať rod a číslo podstatných mien zo známeho prostredia - pomenovať prebiehajúce činnosti - rozlíšiť čas a zápor slovies - rozlíšiť rod a číslo prídavných mien ako vlastností predmetov a javov - používať zámena namiesto podstatných a prídavných mien - tvoriť jednoduché vety podľa situácie a obrázkov - odpovedať na jednoduché otázky - formulovať otázky - dopĺňať neúplné vety - rozlíšiť pojmy: hore, dolu, vedľa, pri, nad, pod, vpredu, vzadu, vpravo, vľavo,
	otázok, dopĺňovanie neúplných viet, - poznávanie pojmov označujúcich smer a polohu (hore, dolu, vedľa, pri, nad, pod, vpredu a vzadu, jedna strana a druhá strana, vpravo a vľavo), - jednoduchý opis známych predmetov a javov (hádanky),	jednoducho opísať známe predmety a javy - napísať základné tvary písmen A, E, I, O, U, Y, M, L

	- základné tvary písmen A, E, I, O, U, Y, M, L	
--	---	--

Matematika

Obsah

- Uvedomovanie si sluchových, zrakových, chuťových, čuchových i hmatových pocitov, rozlišovanie vnemov
- Rozlišovanie povrchu, teploty, tvaru, veľkosti predmetov hmatom
- Rozlišovanie geometrických tvarov a telies
- Poznávanie a určovanie farieb
- Zameriavanie pozornosti
- Určovanie spoločných, rozdielnych vlastností a vzťahov medzi predmetmi, osobami, javmi
- Orientácia v priestore- pred, za, nad, vedľa, blízko, ďaleko, hore, dole, vpravo, vľavo
- Orientácia v čase- plynutie času, pojmy teraz, predtým, potom, dnes, včera, zajtra, skôr, neskôr, odlišenie dňa a noci, kalendár prírody
- Priradovanie, tvorenie dvojíc
- Odhad množstva – veľa, málo, nič
- Prirodzené čísla 0-20
- Počtové operácie sčítania a odčítania do 10
- Priradovanie čísla k množstvu
- Určovanie poradia (prvý, posledný)
- Práca so stavebnicami
- Skladanie obrázkov z geometrických tvarov

Ciele

Ciele matematiky sú:

- Cieľavedomé rozvíjanie vnímania ako predpokladu pamäte, pozornosti, myslenia, reči, fantázie a kreativity

- Uvedomovať si, rozlišovať a spracovávať sluchové, zrakové, chuťové, čuchové a hmatové pocity
- Rozvoj vlastností potrebných v reálnom živote- presnosť, dôslednosť, logické myslenie, úsudok, priestorová a časová predstavivosť a orientácia, schopnosť riešiť problémy, systematičnosť
- Vytvorenie prvotných predstáv o číslach
- Intuitívne zoznámenie s niektorými matematickými pojmami
- Osvojenie si základných prvkov numerácie v obore prirodzených čísel do 20

Proces a podmienky realizácie

V matematike sa odporúča rozvíjať systematicky, permanentne, cieľavedome, komplexe, rôznymi formami a metódami.

Motivovať a rozvíjať tvorivosť hrou, hrovými činnosťami, didaktickými hrami, dramatizáciou. Dodržiavať zásadu názornosti, zapájať do činnosti čo najviac zmyslov, pracovať v prirodzenom prostredí s prirodzenými, skutočnými predmetmi, osobami, využívať prirodzené situácie. Dôležité je demonštrácia a manipulácia s predmetmi.

Vhodné je uplatňovať medzipredmetové a medzizložkové vzťahy, zmysly a matematické predstavy rozvíjať v konštruktívnej, výtvarnej, hudobnej, pohybovej, inštrumentálnej činnosti, v komunikácii, rozprávkami.

Odporúča sa slovné, motivujúce hodnotenie s častým povzbudzovaním a zdôrazňovaním aj malého úspechu.

Matematika - 6 h týždenne, 198 h ročne Obsah učiva rozdeľujeme podľa dominantnej funkcie do tematických celkov:

1. Rozvoj vnímania a pamäti – 47 h
2. Rozlišovanie zmyslových pocitov – 36 h
3. Matematické pojmy – 60 h
4. Numerácia v obore prirodzených čísel od 5 – 55 h

Rozvíjajúce ciele	Obsahový štandard	Výstupný štandard
-------------------	-------------------	-------------------

- Cieľavedomé rozvíjanie vnímania ako predpokladu rozvíjania pamäte, pozornosti, myslenia, reči, fantázie, kreativity. - Uvedomovať si, rozlišovať a spracovávať sluchové, zrakové, chuťové, čuchové a hmatové pocity - Rozvoj vlastností potrebných v reálnom živote - presnosť, dôslednosť, logické myslenie, úsudok, priestorová a časová predstavivosť a orientácia, schopnosť nešit' problémy, systematickosť - Vytvorenie prvotných predstáv o čísle - Intuitívne zoznámenie s niektorými matematickými pojmami - Počtové operácie sčítania a odčítania do 10	- Uvedomovanie si sluchových, zrakových, chuťových, čuchových a hmatových pocitov, rozlišovanie vnemov - Odlišovanie príjemných zvukov a tónov od nepríjemných zvukov - Rozvíjanie fonematického sluchu - Rozlišovanie vôní a zápachov - Uvedomovanie si rôznych chutí - Rozlišovanie povrchu, teploty, tvaru, veľkosti predmetov hmatom - Zrková tvarová diskriminácia, rozlišovanie veľkosti predmetov zrakom - Rozlišovanie geometrických tvarov a telies - Poznávanie a určovanie farieb - Zameriavanie pozornosti - Určovanie spoločných, rozdielnych vlastností a vzťahov medzi predmetmi, osobami, javmi - Orientácia v priestore - pred, za, nad, vedľa, blízko, ďaleko, hore, dole, vpravo, vľavo - Orientácia v čase - plynutie času, pojmy teraz, predtým, potom, dnes, včera, zajtra, skôr, neskôr, odlíšenie dňa a noci, kalendár prírody - Porovnávanie a triedenie predmetov podľa tvaru, farby, veľkosti a iných znakov - Priradovanie, tvorenie dvojíc - Odhad množstva - veľa, málo, nič - Porovnávanie súborov priradovaním - viac, menej - Prírodné čísla 0 až 20 – čítanie číslic - Číselný rad 0 až 20 - Sčítanie a odčítanie do 10	Žiak: - si uvedomuje svoje zmyslové pocity - vie rozlišovať vnemy - vie odlíšiť príjemné tóny a zvuky od nepríjemných - má rozvinutý fonetický sluch - vie rozlíšiť vôňu od zápachu - uvedomuje si rôzne chute - vie zrakovo rozlíšiť povrch, teplotu, tvar, veľkosť predmetov - rozlišuje geometrické tvary telies - pozná farby - vie zamerať pozornosť - vie určiť spoločné a rozdielne vlastnosti a vzťahy medzi predmetmi, osobami a javmi - vie sa orientovať v priestore a čase, - pozná prírodný kalendár - vie odlíšiť deň a noc - triedi predmety podľa tvaru, farby, veľkosti - vie tvoriť a priradiť dvojice - má odhad množstva - vie porovnávať súbory - pozná prírodné čísla od 0-20, číselná rad - pozná počtové operácie sčítania a odčítania do 10 - vie určovať poradia - vie priradovať čísla k množstvu - vie počítat' predmety v danom súbore - vytvára súbory s daným počtom prvkov - pracuje so stavebnicou
--	---	---

	- Určovanie poradia (najmä prvý a posledný) - Prirad'ovanie čísla k množstvu - Počítanie predmetov v danom súbore (po jednom) - Vytváranie súborov s daným počtom prvkov - Práca so stavebnicami - Skladanie obrazcov z geometrických tvarov - Kreslenie v štvorcovej sieti	- skladá obrazce z geometrických tvarov - kreslí v štvorcovej sieti
--	---	--

Prvouka

Obsah

Obsahom prvouky je:

- Vnímanie prírody
- Rastliny
- Živočíchy
- Človek
- Neživá príroda
- Prírodné javy - všeobecnejší charakter
- Orientácia v čase
- Orientácia v okolí
- Geografia okolia
- História okolia
- Národné povedomie
- Pravidlá cestnej premávky a dopravné pravidlá
- Prosociálna výchova

Ciele

- poznávať procesy empirického prírodovedného bádania
- zoznamovanie sa s blízkym a vzdialenejším prostredím na základe významných geografických a historických prvkov najmä prostredníctvom pozorovania a následného zdieľania zážitkov a skúseností detí

- oboznámenie sa s režimom dňa
- rozlišovať časové vzťahy týždňa, mesiaca a roka
- poznávanie a orientovanie sa v okolí prostredníctvom dominant obce, mesta, v ktorom deti žijú
- oboznamovanie sa s kultúrou a spoločenským dianím v regióne či vlasti
- osvojovať si pravidlá dopravnej, cestnej premávky
- rozvíjanie žiaducich osobnostných charakteristík dieťaťa - rodinné väzby, identita dieťaťa, sociálnu komunikáciu medzi rovesníkmi, fungovanie dieťaťa medzi ľuďmi v širšom spoločenskom prostredí kontexte multikulturalizmu a inklúzie

Proces a podmienky realizácie

Keďže predmet je vytvorený z obsahov dvoch vzdelávacích oblastí – prírodovednej a spoločenskovednej, výkonový štandard je rozdelený do dvoch častí, ktoré korešpondujú s danými vzdelávacími oblasťami. Spoznávanie prírodného prostredia je viazané s iným typom poznávacích procesov v porovnaní so spoznávaním spoločenského prostredia. Vytvorením spoločného predmetu pre dve vzdelávacie oblasti však naznačujeme možnosť vytvárať také tematické aktivity, v ktorých sa rozvíjajú vedomosti a spôsobilosti v oboch spomínaných vzdelávacích oblastiach.

Prvouka - 2 h týždenne, 66 h ročne Obsah učiva rozdeľujeme podľa dominantnej funkcie do tematických celkov:

1. Vnímanie prírody – 3 h
2. Rastliny – 5 h
3. Živočíchy – 5 h
4. Človek – 3 h
5. Neživá príroda – 4 h
6. Prírodné javy - 4 h
7. Orientácia v čase – 8 h
8. Orientácia v okolí – 8 h
9. Dopravná výchova – 4 h
10. Geografia okolia – 3 h
11. História okolia – 2 h
12. Národné povedomie – 3 h
13. Ľudia v blízkom a širšom okolí – 3 h
14. Základy etikety – 3 h
15. Ľudské vlastnosti a emócie – 4 h
16. Prosociálne správanie – 4 h

Prvouka - učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre predprimárne vzdelávanie v materských školách pre PVO [pozri tu](#)

Obsah

Obsahom predmetu pracovného vyučovania sú:

- sebaoblužné práce :
- základné hygienické návyky
- základná sebaobsluha
- udržiavanie čistoty svojho okolia - pestovateľské práce:
- poznávanie a ochrana prírody
- aktívna účasť na ochrane prírody
- práca s drobným materiálom
- rozvoj jemnej motoriky
- manipulácia s rôznymi materiálmi
- práca s papierom
- skladanie, trhanie, strihanie papiera, obkresľovanie - práca s modelovacím materiálom
- jednoduché pracovné úkony
- miesenie a modelovanie modelovacích materiálov - montážne a demontážne práce
- práca so stavebnicami

Ciele

Hlavným cieľom pracovného vyučovania v nultom ročníku je rozvíjať samostatnosť dieťaťa zo sociálne a výchovne nedostatočne podnetného prostredia naučiť ho pracovné zručnosti a návyky, ktoré mu umožnia úspešne zvládnuť 1.ročník ZŠ. Ďalšími cieľmi sú:

- vytváranie a rozvíjanie základných hygienických návykov a sebaobslužných činností
- vytváranie a nacvičovanie základných pracovných zručností a návykov
- rozvíjanie hrubej a jemnej motoriky pri pracovných úkonoch
- vzbudiť záujem o pracovnú činnosť a pozitívny vzťah k tvorivej činnosti
- pestovať samostatnosť, trpezlivosť a vytrvalosť pri práci
- pripraviť dieťa na prácu v skupine
- naučiť dieťa uplatniť získané zručnosti a návyky v bežnom živote

Proces a podmienky realizácie

Obsah pracovného vyučovania sa podľa možností realizuje v prirodzených podmienkach, známych u detí. Učiteľ buduje nové zručnosti dieťaťa predovšetkým na schopnostiach, ktoré má dieťa už vybudované, čo si vyžaduje jednoznačne individuálny prístup k dieťaťu.

V nultom ročníku učiteľ predovšetkým využíva dve zásady: zásada názornosti a zásada primeranosti. Využíva dispozíciu detí v tomto vekovom období napodobňovať predovšetkým činnosti dospelých, samozrejme musí dbať na to, aby požiadavky kladené na dieťa boli primerané a aby ich deti boli schopné plniť.

Pracovné vyučovanie už svojím zameraním si vyžaduje, aby deti boli vedené k sústavnosti a postupnosti. Tieto dve zásady sú dôležité pri vytváraní stereotypu určitej pracovnej činnosti. Je potrebné uviesť, že pracovné vyučovanie tvorí jednu zo zložiek v kontinuite vzdelávania detí v nultom ročníku základnej školy.

Pracovné vyučovanie - 2 h týždenne, 66 h ročne Obsah učiva rozdeľujeme podľa dominantnej funkcie do tematických okruhov: 1. Sebaobslužné práce – 15 h 2. Pestovateľské práce -10 h 3. Práca s drobným materiálom – 15 h 4. Práca s papierom – 15 h 5. Práca s modelovacím materiálom – 6 h 6. Montážne a demontážne práce – 5 h		
Rozvíjajúce ciele	Obsahový štandard	Výstupný štandard
Hlavným cieľom pracovnej výchovy v nultom ročníku základnej školy je rozvíjať samostatnosť dieťaťa zo sociálne a výchovne nedostatočne podnetného prostredia, naučiť ho pracovné zručnosti a návyky, ktoré mu umožnia úspešne zvládnuť 1. ročník základnej školy. Ďalšími cieľmi sú: - vytváranie a rozvíjanie základných hygienických návykov a sebaobslužných činností,	Obsahom predmetu pracovnej výchovy sú: - sebaobslužné práce - základné hygienické návyky - základná sebaobsluha - udržiavanie čistoty svojho okolia Pestovateľské práce - poznávanie a ochrana prírody - aktívna účasť na ochrane prírody Práca s drobným materiálom - rozvoj jemnej motoriky - manipulácia s rôznymi materiálmi Práca s papierom	Žiak: - ovláda sebaobslužné práce, základné hygienické návyky - udržiava čistotu a poriadok vo svojom okolí - pozná a chráni prírodu - aktívne sa zúčastňuje na ochrane prírody - pracuje s drobným materiálom - dokáže manipulovať s rôznym materiálom - pracuje s papierom: skladanie, trhanie, strihanie, obkresľovanie

- vytváranie a nacvičovanie základných pracovných zručností a návykov, - rozvíjanie hrubej a jemnej motoriky pri pracovných úkonoch,	- skladanie, trhanie, strihanie papiera, obkresľovanie Práca s modelovacím materiálom - jednoduché pracovné úkony	- pracuje s modelovacím materiálom
- vzbudiť záujem o pracovnú činnosť a pozitívny vzťah k tvorivej činnosti, - pestovať samostatnosť, trpezlivosť	- miesenie a modelovanie - modelovacích materiálov Montážne a demontážne práce - práca so stavebnicami	- ovláda jednoduché, pracovné úkony - miesenie, modelovanie - dokáže montážne a demontážne práce - pracuje so stavebnicou

Hudobná výchova

Obsah

Obsahom hudobnej výchovy je:

- Dychové cvičenia
- Rozvíjanie citlivosti sluchu
- Rozlišovanie zvukov a tónov
- Rozlišovanie zvukov jednotlivých hudobných nástrojov
- Rytmizácia riekaniek, vypočítavaniek
- Spev pesničiek s dôrazom na melódiu a rytmus
- Spoločný spev s učiteľom
- Spievanie s rôznou hlasitosťou
- Nácvič pokynov – začať, skončiť, zastaviť spev
- Zoznamovanie sa s technikou hry na jednoduché hudobné nástroje (napodobňovanie)
- Vystihnúť rytmu tlieskaním, udieraním
- Dramatizácia, vyjadrenie hudby prirodzeným pohybom
- Počúvanie hudby, pesničiek

- Poznávanie známych piesní podľa úryvkov melódii
- Nácvik jednoduchých tančekov

Ciele

K cieľom hudobnej výchovy patria:

- Povzbudenie prirodzenej muzikálnosti detí a ich pohybovej kultúry
- Vytváranie pozitívneho vzťahu k hudbe, pohybu a tancu
- Získanie základov správnych speváckych návykov, hospodárneho dýchania, zreteľnej výslovnosti
- Rozvíjanie rytmického cítenia
- Rozvoj pohybových schopností detí, vnímanie pohybu
- Nácvik jednoduchých tancov a pohybov rytmických hier
- Napomáhanie rozvoja reči a poznania

Proces a podmienky realizácie

V rámci hudobnej výchovy sa odporúča spájať hudobnú a pohybovú zložku. Je potrebné zaradiť širokú paletu rôznych typov riekaniak, piesní, tancov a iných pohybových aktivít, ako aj využiť možnosť vždy, keď je to možné sprevádzať spev, prípadne pohybové hry Orfovým inštrumentárium, hrať na ďalšie jednoduché nástroje, prípadne si vyrobiť nástroje, ktoré vydávajú zvuky.

Deti majú rady hudbu a pohyb a často im nechýba zmysel pre rytmus, preto je vhodné zaradiť hudobné a pohybové aktivity aj na odreagovanie, prekonanie únavy a na zlepšenie koncentrácie detí (aj v rámci iných predmetov). Pri práci s rómskymi deťmi je vhodné zaradiť aj počúvanie a nácvik rómskych piesní a tancov a spoznávanie rómskych tradícií. Dôležité je, aby si deti uvedomili, čo všetko sa naučili a dokážu zvládnuť a v prípade možnosti im umožniť predviesť tieto schopnosti aj rodičom a známym na školských akciách.

Hudobná výchova - 1 h týždenne, 33 h ročne

Obsah učiva rozdeľujeme podľa dominantnej funkcie do tematických okruhov:

1. Muzikálnosť a pohybová kultúra – 5 h
2. Základy speváckych návykov – 13 h
3. Rozvoj rytmického cítenia – 10 h
4. Rozvoj pohybových schopností – 5 h

Rozvíjajúce ciele	Obsahový štandard	Výstupný štandard
-------------------	-------------------	-------------------

- Povzbudenie prirodzenej muzikálnosti detí a ich pohybovej kultúry - Vytváranie pozitívneho vzťahu k hudbe, pohybu a tancu, - Získanie základov správnych speváckych návykov, hospodárneho dýchania, zreteľnej výslovnosti - Rozvíjanie rytmického cítenia - Rozvoj pohybových schopností detí, vnímanie pohybu - Nácvik jednoduchých tancov a pohybovo rytmických hier - Napomáhanie rozvoja reči a poznania	- Dychové cvičenia - Rozvíjanie citlivosti sluchu - Rozlišovanie zvukov a tónov - Rozlišovanie zvukov jednotlivých hudobných nástrojov - Rytmizácia riekaniek, vyčítaniek - Spev pesničiek s dôrazom na melódiu a rytmus - Spoločný spev s učiteľom - Spievanie s rôznou hlasitosťou - Nácvik pokynov - začať, skončiť, zastaviť spev - Zoznamovanie sa s technikou hry na jednoduché hudobné nástroje (napodobňovanie) - Vystihnúť rytmu tlieskaním, udieraním - Dramatizácia, vyjadrenie hudby prirodzeným pohybom - Počúvanie hudby, pesničiek - Poznávanie známych piesní podľa úryvkov melódií - Nácvik jednoduchých tančekov	Žiak: - ovláda dychové cvičenia - vie rozlíšiť zvuky a tóny - vie rozlíšiť zvuky hudobných nástrojov - rytmizuje vyčítanky a riekanky - ovláda spev piesní s dôrazom na rytmus melódiu - ovláda spoločný spev s učiteľom - vie spievať s rôznou hlasitosťou - ovláda pokyny: začať, skončiť, zastaviť spev - pozná techniku hry na jednoduché hudobné nástroje - vie vystihnúť rytmus tlieskaním, udieraním - vie vyjadriť hudbu prirodzeným pohybom - pozná známe piesne podľa úryvku hudby - zatancuje jednoduchý tanec
--	--	---

Výtvarná výchova

Obsah

Obsahom sú rôzne tvorivé, výtvarné činnosti, rozvoj estetického cítenia detí prostredníctvom estetického hodnotenia skutočnosti, ktoré žiaci kultivujú. Ide o:

- Pestovanie kladného vzťahu k hre
- Precvičovanie koordinovanosť pohybov ruky a celého tela, precvičovanie hrubej motoriky
- Rozvíjanie vnímania zmyslami
- Koordinovanie rúk a mozgu
- Rozvíjanie jemnej motoriky rúk
- Rozvíjanie fantázie, predstavivosti a tvorivosti žiakov

- Naučiť vnímať ilustrácie detských kníh
- Experimentovanie a práca s výtvarnými prostriedkami
- Oboznamovanie sa s vhodnými výtvarnými technikami

S obsahom prípravy na písanie súvisia úlohy:

- Pestovať v žiakoch vôľové vlastnosti
- Naučiť žiakov uchopiť písací nástroj
- Naučiť žiakov napodobniť požadovaný tvar
- Osvojiť si základné tvary potrebné pri písaní (oblúky, šikmé čiary, zvislé, vodorovné čiary, bodky, kolieska a pod.)
- Vedieť používať rôzne kresliarske a písacie nástroje

Ciele

Hlavným cieľom činností v nultom ročníku žiakov zo sociálne a výchovne nedostatočne podnetného prostredia v rámci výtvarnej výchovy je prebúdzanie pozitívneho vzťahu žiakov k životnému prostrediu, rozvíjanie ich elementárnych grafických zručností a rozvoj jemnej motoriky, čo uľahčí začiatky osvojovania písania.

Cieľom je tiež rozvoj detskej predstavivosti, fantázie a úsilie o vyjadrenie detského videnia. Formou hry a experimentu dať žiakom základné poznatky o výtvarných činnostiach.

Proces a podmienky realizácie

Pri rozvíjaní výtvarnej výchovy vychádzame z komplexného detského videnia, chápania, hodnotenia a výtvarného vyjadrovania sveta, v ktorom sa úzko spájajú praktické, poznávacie a estetické stránky.

Praktické činnosti majú vychádzať zo spontánneho detského prejavu, prameniaceho z citových zážitkov detí. V žiakoch je potrebné prebúdzat' záľubu a radosť z prirodzených vlastností a funkcií farieb, tvarov, objemov a rozličných materiálov. Pri rozvoji výtvarných a grafomotorických schopností je k tomuto poznávaniu najprirodzenejšou metódou hra, ktorú musíme u detí taktiež rozvíjať.

Výtvarná výchova - 2 h týždenne, 66 h ročne Obsah učiva rozdeľujeme podľa dominantnej funkcie do tematických celkov:

17. Koordinácia pohybov – 20 h
18. Rozvoj hrubej a jemnej motoriky – 20 h
19. Ilustrácie - 5 h
20. Výtvarné techniky – 16 h

21. Kresliarske a písacie nástroje – 5 h

Rozvíjajúce ciele	Obsahový štandard	Výstupný štandard
Hlavným cieľom činností žiakov zo sociálne a výchovne nedostatočne podnetného prostredia v rámci rozvíjania grafomotonckých zručností a výtvarnej výchovy je: - prebúdzanie pozitívneho vzťahu žiakov k životnému prostrediu, rozvíjanie ich elementárnych grafických zručností a - rozvoj jemnej motoriky, čo uľahčí začiatky osvojovania písania	- pestovanie kladného vzťahu k hre, - precvičovanie koordinovanosti pohybov ruky a celého tela, precvičovanie hrubej motoriky, rozvíjanie vnímania zmyslami, - koordinovanie rúk a mozgu, - rozvíjanie jemnej motoriky rúk, - rozvíjanie fantázie, predstavivosti a tvorivosti žiakov, - naučiť vnímať ilustrácie detských kníh, - experimentovanie a práca s výtvarnými prostriedkami,	Žiak : - má vytvorený kladný vzťah k hrám - vie koordinovať pohyby končatín a celého tela - vie vnímať zmyslami - má rozvinutú jemnú motoriku rúk - má rozvinutú fantáziu, predstavivosť a tvorivosť - vníma ilustrácie detských kníh - vie pracovať s vhodnými výtvarnými technikami
- rozvoj detskej predstavivosti, fantázie a úsilie o vyjadrenie detského videnia - formou hry a experimentu dať žiakom základné poznatky o výtvarných činnostiach	oboznamovanie sa s vhodnými výtvarnými technikami S obsahom prípravy na písanie súvisia úlohy - pestovať v žiakoch vôľové vlastnosti, - naučiť žiakov uchopiť písací nástroj, - naučiť žiakov napodobniť požadovaný tvar, - osvojiť si základné tvary potrebné pri písaní (oblúky, šikmé, zvislé, vodorovné čiary, bodky, kolieska,), - vedieť používať rôzne kresliarske a písacie potreby	- má vypestované vôľové vlastnosti - vie uchopiť písací nástroj - vie napodobniť požadovaný tvar - má osvojené základné tvary písma: šikmé, zvislé, vodorovné čiary, oblúky, kolieska, bodky - vie používať rôzne kresliarske a písacie nástroje

Telesná výchova

Obsah

Obsah učiva rozdeľujeme podľa dominantnej funkcie do tematických okruhov:

1. základy akrobatických cvičení a názvoslovie
2. zdokonaľovanie základnej motoriky
3. relaxačné, kompenzačné a zdravotné cvičenia
4. pohybové hry
5. základy rytmickej gymnastiky a tance
6. vychádzky do prírody
7. základné pravidlá bezpečnosti v premávke

Ciele

Hlavným cieľom a poslaním je popri zdravom raste a psychomotorickom vývine tiež získať pravidelné návyky pre pohybovú činnosť

- Získať základné pohybové schopnosti, zdokonaľiť správne držanie tela, koordináciu pohybov a osvojiť si rôzne pohybové zručnosti.
- Rozvíjať základné pohybové návyky, schopnosti a zručnosti Cvičiť pohybovú pamäť, reagovať pohybom na ukážky učiteľa.
- Naučiť terminológiu, poznávať a používať náradie a náčinie Viest' k bezpečnosti pri cvičení.
- Naučiť sa správať v prírode, na ulici a v dopravnom prostriedku.
- Cvičením viesť k pravidelnosti, vytrvalosti, odvahe a priateľstvu.
- Pravidelnými a zaujímavými aktivitami vytvoriť pozitívny vzťah k pohybu a pobytu v prírode.
- Prostredníctvom cvičenia napomáhať deťom získať a utvárať si základné hygienické návyky, nadobudnúť odolnosť a otužilosť organizmu a tým prispieť k celkovému upevňovaniu zdravia detí.

Základy akrobatických cvičení a názvoslovie

Obsah

Pomenovať a ovládať cvičebné tvary a polohy statické : stoj, sed, drep, kľak, ľah, predklon, záklon, úklon, predpažiť, vspažiť, upažiť, prednožiť, zanožiť, unožiť.

Pomenovať a ovládať dynamické cvičebné tvary : prevaly – vpred, vzad, vbok, kotúl vpred.

Vedieť význam slova – chôdza, poklus, beh.

Povely, signály, znamenia – začať, prerušiť, skončiť cvičenie.

Správna reakcia na povely – na značky, na čiaru, do kruhu atď.

Činnosť na povely – pozor, pohov, v rad nastúpiť, v zástup nastúpiť, pochodom chod, zastaviť stáť, vľavo, vpravo bok, čelom vzad.

Ciele

Poznať dohovorené signály a základné povely, správne na ne reagovať pohybom. Povelmi zaistiť bezpečnosť a efektívnejšie využitie času na cvičenie.

Cvičebné prostredie, náradie, náčinie

Obsah

- Správne uchopenie a zdvíhanie náčinia a náradia – nosenie, polozenie, manipulácia, uloženie.
- Bezpečný a účelný pohyb v telocvični, náradovni, na ihrisku, bazéne, na vychádzke do prírody.
- Poznať, pomenovať a vedieť k akej činnosti použiť náčinie – lopty, švihadlá, lano, kuželky, vrecúška s pieskom.
- Poznať náradie – lavička, nízka kladina, rebriny, žinienky, nízky basketbalový kôš, malá bránka.
- Oboznámiť deti so špecifikami preliezok na ihrisku – zoznamovanie a činnosť s pomocou učiteľa.

Ciele

Oboznámiť sa s cvičebným prostredím, sociálnym zariadením – vedieť ho používať. Poznať náradie a náčinie. Miesto a spôsob uloženia. Zásady bezpečnosti pri manipulácii s náradím a náčiním.

Zdokonaľovanie základnej motoriky

Obsah

Chôdza, poklus, beh – zastavenie, zrýchlenie, spomalenie.

Beh na určenú vzdialenosť k méte.

Skoky – znožmo, odraz z jednej nohy, výskoky, zoskoky z primeranej výšky na mäkkú podložku.

Lezenie, šmyk, hody – do diaľky, triafanie.

Chyťanie, zdvíhanie, prenášanie predmetov a náčinia.

Ciele

Vedieť vykonávať a pomenovať elementárne pohybové tvary a prvky. Rozvíjať lokomočnými pohybmi koordináciu, vytrvalosť, silu a správne držanie tela pri záťaži.

Relaxačné, kompenzačné a zdravotné cvičenia

Obsah

Cvičenia bez náčinia – natáhovacie, uvoľňovacie, dýchacie, rýchlostno- silové, obratnostné, kompenzačné a relaxačné.

Ciele

Pravidelné krátke ranné cvičenia a telovýchovné chvíľky zamerané na držanie tela, dýchacie a polohové cvičenia. Poznať názvy častí tela, orgánov a ich životné funkcie. Získať u detí návyk k pravidelnému cvičeniu.

Hygienické zásady pri cvičení a po cvičení.

Pohybové hry

Obsah

Malé hry – na rozvoj obratnosti, rýchlosti, vytrvalosti a sily, zlepšenie kĺbovej pohyblivosti.

Hry so zameraním na rozvoj koordinácie – bežecké, loptové, štafetové a imitačné hry – na snehu, vo vode.

Ciele

Pripraviť pre deti primerané pohybové hry, aby sa vedeli zapojiť, reagovať na dohovorené signály, vedieť základné pravidlá a používať náčinie.

Základy rytmickej gymnastiky a tance

Obsah

Reagovať pohybom na 2/4, 3/4, 4/4 takt.

Reagovať pohybom na rytmickú hudbu – vlastný prejav.

Rytmické kroky na hudbu samostatne, v skupine.

Ciele

Zvládnuť na primeranej úrovni jednoduché cvičenia a pohyb na hudobný doprovod. Zatancovať individuálne a v skupine na hudbu jednoduchý tanec.

Vychádzky do prírody

Obsah

Chôdza s prekonávaním primeranej vzdialenosti v bezpečnom teréne.

Spoznávanie okolia, predmetov, rastliny, zvieratá, nerasty, vodné toky atď.

Námetové hry podľa ročného obdobia.

Poznávanie turistických značiek. Svetové strany.

Ciele

Pozitívny vplyv pohybu a pobytu v prírode na ozdravenie celého organizmu. Osvojenie špecifických poznatkov z pozorovania prírody, krajiny a okolia základnej školy. Zásady obutia, oblečenia, hygieny a bezpečnosti v prírode. Vytváranie pozitívneho vzťahu k životnému prostrediu a prírode. Premiestňovanie a presun v tvaroch – dvojstup, zástup. Určiť konkrétny poznávací cieľ.

Základné pravidlá bezpečnosti v dopravných prostriedkoch a v premávke

Obsah

Presun v skupine v dopravnom prostriedku.

Navštíviť dopravné ihrisko.

Poznať zásady pri prechádzaní cez komunikáciu a koľaje.

Vedieť reagovať na svetelnú signalizáciu.

Poznať vodorovné značenie – zebru a dopravnú značku . prechod pre chodcov.

Ciele

V skupine cestovať dopravným prostriedkom. Vedieť bezpečne prejsť cez ulicu, cez prechod pre chodcov.

Poznať svetelnú signalizáciu a nebezpečie ciest a koľají.

Proces a podmienky realizácie

Obsah osnov telesnej výchovy pre nultý ročník pre deti zo sociálne znevýhodneného a menej podnetného prostredia umožňuje splniť špecificky upravené ciele, metódy a formy práce. Zabezpečuje nadobudnúť deficit pohybovej prípravy pred vstupom do prvého ročníka základnej školy.

Pohybové činnosti je potrebné realizovať primeranými metódami a formami práce. Využívať vhodné organizačné formy, ako vyučovacia jednotka, telovýchovné chvíľky, ranné cvičenia a vychádzky do prírody spojené so sezónnymi činnosťami. V rámci medzizložkových vzťahov sa má prelínať takmer so všetkými výchovnými zložkami všade tam, kde sa realizuje pohybová aktivita dieťaťa.

Účinnosť telesnej výchovy spočíva v striedaní fázy jednoduchej záťaže s fázou odpočinku počas celého dňa. V procese preto je potrebné vytvoriť dostatočný priestor hlavne pohybové hry spojené s vychádzkami do prírody. Špecifické tematické celky (akrobatické cvičenia, názvoslovie, relaxačné cvičenia, rytmická gymnastika a pravidlá bezpečnosti v premávke) sa zaraďuje zväčša na začiatok školského roka a do zimných mesiacov. Obsah, metódy a organizačné formy práce majú rešpektovať zásady všestranného rozvoja dieťaťa a bezpečnosti procesu. U detí predškolského veku je predpoklad na osvojenie rôznych pohybových

kombinácií, základných pohybových schopností, zdokonaľovanie správneho držania tela a osvojenie pohybových zručností.

Pri plánovaní a realizácii sa zohľadňuje zdravotný stav dieťaťa. Po konzultácii s lekárom a rodičom sa uplatňuje individuálny prístup. V pohybových hrách a iných činnostiach sa podnecuje hravosť, tvorivosť, spontánnosť a radosť z prirodzeného pohybu v telocvični, ihrisku a v prírode.

Rešpektujeme ročné obdobia a vplyv počasia pri činnostiach vonku pre správne oblečenie a dodržiavame zásady hygieny. Vyžaduje sa poskytnúť bezpečný a hygienicky nezávadný priestor.

Teplota vzduchu v cvičebnom priestore má rozmedie 18- 20 °C.

Vzhľadom na vývojové osobitosti dieťaťa v tomto veku nie sú prípustné cviky ako : kotúľ vzad, čistý vis s výdržou, skoky na tvrdú podložku, zoskok z väčšej výšky ako je výška pásu dieťaťa na mäkké doskočisko. Hry vo vode sa realizujú iba v bazénoch s nízkou hladinou vody na výšku detí.

Bezpečnosť v telesnej výchove zabezpečuje učiteľ svojou prítomnosťou po celú dobu vyučovacej jednotky.

Teoretické poznatky (názvoslovie, bezpečnosť v premávke), poradové cvičenia, prípravné, kondičné, koordinačné, kompenzačné a relaxačné cvičenia sa uplatňujú podľa potreby na každej vyučovacej jednotke. Zvýšená pozornosť sa venuje účelnej organizácii v priebehu ktorej sa kladie dôraz na disciplínu. Dodržiavajú sa zásady pedagogického procesu ako postupnosť, rozcvičenie, zvyšovanie objemu a intenzity pohybu v hlavnej časti a upokojenie v závere vyučovacej jednotky.

Posilňovacie a rýchlostno silové cvičenia zaraďovať po dostatočnej príprave organizmu. Z hľadiska efektívneho plnenia cieľov telesnej výchovy je nevyhnutné dôsledne rešpektovať a uplatňovať zásady hygieny, bezpečnosti, zákonitosti motorického učenia, overené postupy, formy a metódy telesného a pohybového zdokonaľovania, rozvoja psychomotorických schopností, všestrannej pohybovej výkonnosti a správneho držania tela žiakov. Odporúča sa, aby všetku činnosť v telesnej výchove sprevádzala vzájomná úcta, rešpektovanie individuality dieťaťa, jeho názorov, postojov, zodpovednosť, láskavosť, nezištná pomoc, príjemné citové ladenie, aktívny optimizmus, v citovej norme povzbudivý resp. ostrejší tón a skutočné zaujatie.

Telesná výchova- 2 h týždenne, 66 h ročne

Obsah učiva rozdeľujeme podľa dominantnej funkcie do tematických okruhov:

1. Základy akrobatických cvičení a názvoslovie -10 h
2. Zdokonaľovanie základnej motoriky -10 h
3. Relaxačné, kompenzačné a zdravotné cvičenia – 9 h
4. Pohybové hry – 9 h
5. Základy rytmickej gymnastiky a tance – 9 h
6. Vychádzky do prírody – 9 h
7. Základné pravidlá bezpečnosti v premávke -10 h

1. Základy akrobatických cvičení a názvoslovie -10 h

Rozvíjajúce ciele	Obsahový štandard	Výstupný štandard
--------------------------	--------------------------	--------------------------

Poznať dohovorené signály a základne povely, správne na ne reagovať pohybom Povelmi zaistiť bezpečnosť a efektívnejšie využitie času na cvičenie Oboznámiť sa s cvičebným prostredím, sociálnym zariadením - vedieť ho používať Poznať náradie a náčinie Miesto a spôsob uloženia Zásady bezpečnosti pri manipulácii s náradím	Pomenovať a ovládať cvičebné tvary a polohy statické stoj, sed, drep, kľak, ľah, predklon, záklon, úklon, predpažit', vspažit', upažit', prednožit', zanožit', unožit' Pomenovať a ovládať dynamické cvičebné tvary prevaly- vpred, vzad, vbok, kotúľ vpred Vedieť význam slova - chôdza, poklus, beh Povely, signály, znamenia - začať, prerušiť, skončiť cvičenie Správna reakcia na povely-na značky, na čiaru, do kruhu atď Činnosť na povely - pozor, pohov, v rad nastúpiť, v zástup nastúpiť, pochom vchod, zastaviť stáť, vľavo, vpravo bok, čelom vzad Správne uchopenie a zdvíhanie náčinia a náradia - nosenie, polozenie, manipulácia, uloženie Bezpečný a účelný pohyb v telocvični, nárad'ovni, na ihrisku, bazéne, na vychádzke do prírody Poznať, pomenovať a vedieť k akej činnosti použiť náčinie - lopty, švihadlá, lano, kužielky, vrecúška s pieskom Poznať náradie - lavička, nízka kladina, rebriny, žinenky, nízky basketbalový kôš, malá bránka Oboznámiť deti so špecifikami preliezok na ihrisku - zoznamovanie a činnosť s pomocou učiteľa	Žiak: -dokáže pomenovať a ovládať cvičebné tvary a statické polohy -dynamické cvičebné tvary - pozná význam slova: chôdza, poklus, beh -reaguje na povely, signály a znamenia -vie správne reagovať na povely: na značky, čiary, do kruhu, Pozor, pohov,nástup, zástup -dokáže správne uchopiť a zdvíhať náčinie a náradie -dodržiava bezpečný pohyb v telocvični, nárad'ovni, na ihrisku, na vychádzke -vie pomenovať a k akej činnosti náčinie a náradie slúži -je oboznámený so špecifikami preliezok -
---	---	---

2. Zdokonaľovanie základnej motoriky – 10 hod

Rozvíjajúce ciele	Obsahový štandard	Výstupný štandard
Vedieť vykonávať a pomenovať elementárne pohybové tvary a prvky Rozvíjať lokomočnými pohybmi koordináciu, vytrvalosť, silu	Chôdza, poklus, beh - zastavenie, zrýchlenie, spomalenie Beh na určenú vzdialenosť k méte Skoky - znožmo, odraz z jednej nohy,	-ovláda chôdzu, poklus, behzastavenie, zrýchlenie, spomalenie -ovláda bah na určenú vzdialenosť k mét
a správne držanie tela pri záťaži	výskoky, zoskoky z primeranej výšky na mäkkú podložku Lezenie, šmyk, hody - do diaľky, triafanie Chytanie, zdvíhanie a prenášanie predmetov a náčinia	-ovláda skoky:znožmo, odraz z jednej nohy, výskoky, zoskoky z primeranej výšky na mäkkú podložku - ovláda lezenie, šmyky, hody do diaľky, triafanie -zvláda chytanie, zdvíhanie a prenášanie predmetov a náčinia

3. Relaxačné, kompenzačné a zdravotné cvičenia -9 hod.

Rozvíjajúce ciele	Obsahový štandard	Výstupný štandard
Pravidelné krátke ranné cvičenia a telovýchovné chvíľky zamerané na držanie tela , dýchacie a polohové cvičenia Poznať názvy častí tela, orgánov a ich životné funkcie Získať u detí návyk k pravidelnému cvičeniu Hygienické zásady pri cvičení a po cvičení	Cvičenia bez náčinia - naťahovacie, uvoľňovacie, dýchacie, rýchlostnosilové, obratnostné, kompenzačné a relaxačné Cvičenia s náčiním - s loptou, kockou, švihadlom atď	-ovláda cvičenia bez náčinia:naťahovacie,uvoľňovacie, dýchacie, rýchlostno-silové, obratnostné, kompenzačné a relaxačné -ovláda cvičenia s náčiním: s loptou, kockou, švihadlom

4. Pohybové hry – 9hod.

Rozvíjajúce ciele	Obsahový štandard	Výstupný štandard
Prípraviť pre deti primerane pohybové hry, aby sa vedeli zapojiť, reagovať na dohovorené signály .vedieť základné pravidlá a používať náčinie	Malé hry - na rozvoj obratnosti, rýchlosti, vytrvalosti a sily, zlepšenie kĺbovej pohyblivosti Hry so zameraním na rozvoj koordinácie - bežecké , loptové, štafetové a	-ovláda malé hry na rozvoj obratnosti, rýchlosti, vytrvalosti a sily - má zlepšenú kĺbovú pohyblivosť -ovláda hry so zameraním na rozvoj koordinácie:bežecké, loptové,

	ímitačné hry - na snehu, vo vode	štafetové a ímitačné na snehu i vo vode
--	-------------------------------------	--

5. Základy rytmickej gymnastiky a tance – 9h

Rozvíjajúce ciele	Obsahový štandard	Výstupný štandard
Zvládnuť na primeranej úrovni jednoduché cvičenia a pohyb na hudobný doprovod Zatancovať individuálne a v skupine	Reagovať pohybom na 2/4, 3/4, a4/4 takt Reagovať pohybom na rytmickú hudbu - vlastný prejav Rytmické kroky na hudbu samostatne, v skupine	-dokáže reagovať pohybom na 2/4, 1 a 4/4 takt -reaguje pohybom na rytmickú hudbu -má vlastný prejav -ovláda rytmické kroky na hudbu samostatne i v skupine

6. Vychádzky do prírody – 9 hod.

Rozvíjajúce ciele	Obsahový štandard	Výstupný štandard
Pozitívny vplyv pohybu a pobytu v prírode na ozdravenie celého organizmu Osvojenie špecifických poznatkov z pozorovania prírody, krajiny a okolia materskej školy Zásady obutia, oblečenia .hygieny a bezpečnosti v prírode Vytváranie pozitívneho vzťahu k životnému prostrediu a prírode Premiestňovanie a presun v tvaroch - dvojstup, zástup Určiť konkrétnypoznávací cieľ	Chôdza s prekonávaním primeranej vzdialenosti v bezpečnom teréne Spoznávanie okolia, predmetov, rastliny, zvieratá, nerasty, vodné toky atď Námetové hry podľa ročného obdobia Poznávanie turistických značiek Svetové strany	-dokáže chôdzou prekonávať primeranú vzdialenosť v bezpečnom teréne -spoznal okolie, predmety, rastliny, zvieratá, nerasty a vodné toky - pozná námetové hry podľa ročného obdobia -pozná turistické značky a svetové strany

7. Základné pravidlá bezpečnosti v premávke – 10hod.		
Rozvíjajúce ciele	Obsahový štandard	Výstupný štandard
- V skupine cestovať dopravným prostriedkom - Vedieť bezpečne prejsť cez ulicu, cez prechod pre chodcov - Poznať svetelnú signalizáciu a nebezpečie ciest a koľají	- Presun v skupine v dopravnom prostriedku - Navštíviť dopravné ihrisko - Poznať zásady pri prechádzaní cez komunikáciu a koľaje - Vedieť reagovať na svetelnú signalizáciu - Poznať vodorovné značenie - zebru a dopravnú značku - prechod	-ovláda presun v skupine v dopravnom prostriedku -navštívil dopravné ihrisko -pozná zásady pri prechádzaní cez komunikácie a koľaje -vie reagovať na svetelnú signalizáciu -pozná vodorovné značenie-zebru, dopravnú značku-prechod pre chodcov

11. Stratégie – metódy a formy práce

Metódy, ktoré rozvíjajú samostatnosť, aktivitu a tvorivosť žiakov, sú už od najnižších ročníkov nielen prostriedkom, ale aj obsahom vzdelávania. Vo vyučovaní sa tieto metódy najúčinnnejšie uplatňujú pri samostatnej práci žiakov s učebnicou, s pracovným zošitom a s učebnými pomôckami. Učebné pomôcky sú účinnými prostriedkami pre pochopenie matematického učiva.

Pri vyučovaní v 0. ročníku je dôležité akceptovať a didakticky využívať možnosti a schopnosti detí mladšieho školského veku: emotívnosť, hravosť, kladný vzťah k manipulačným činnostiam, ...

Podmienkou úspešného učenia sa žiakov je získanie žiakov pre učebnú činnosť a to nenásilnou, prirodzenou motiváciou. Hlavným motívom je radosť z osvojeného poznatku, z vyriešeného problému, z objaveného postupu riešenia.

V 0. ročníku uplatňujeme:

- názornosť
- pozorovanie
- využitie praktických poznatkov zo života
- postupnosť riešenia problémov
- formy skupinovej práce
- aktivizačné metódy
- porovnávacie metódy
- fixačné metódy
- problémové vyučovanie

12. Systém kontroly a hodnotenia žiakov

Predmety v 0. ročníku hodnotíme sloвне. Hodnotenie prebieha v súlade s Metodickým pokynom na hodnotenie a klasifikáciu žiakov č. 22/2011. Škola rozlišuje hodnotenie získaných kompetencií od hodnotenia správania. Hodnotenie žiakov sa vykonáva na základe spoločných kritérií dvomi formami. S týmito kritériami sú žiaci a rodičia oboznámení na začiatku školského roka.

- 1) Hodnotenie žiaka sa v rámci vzdelávania podľa školského zákona vykonáva podľa úrovne dosiahnutých výsledkov
 - a. slovným hodnotením
 - b. klasifikáciou
 - c. kombináciou klasifikácie a slovného hodnotenia.
- 2) Prospech žiaka v jednotlivých vyučovacích predmetoch nultého ročníka, 1. až 4. ročníka základnej školy sa môže hodnotiť sloвне týmito stupňami:
 - a. veľmi dobré výsledky
 - b. dobré výsledky
 - c. uspokojivé výsledky
 - d. neuspokojivé výsledky
- 3) Pri hodnotení a klasifikácii žiaka s vývinovými poruchami alebo žiaka so zdravotným postihnutím sa zohľadňuje jeho porucha alebo postihnutie.
- 4) Správanie žiaka sa klasifikuje týmito stupňami:
 - a. 1 – veľmi dobré
 - b. 2 – uspokojivé
 - c. 3 – menej uspokojivé
 - d. 4 – neuspokojivé
- 5) Celkové hodnotenie žiaka nultého ročníka, prvého ročníka základnej školy sa na konci prvého a druhého polroka na vysvedčení vyjadruje takto:
 - a. prospel
 - b. neprospel

13. Učebné zdroje

Pracovný materiál pre nultý ročník základnej školy 1. a 2. časť Metodicko-pedagogické centrum. Internetové stránky.