

### TEST A.

#### 1. Doplňte správne písmená.

Vybrali sme sa na \_ápadné \_lovensko do krajov postihnut\_ch záplavami. Naskyto! sa nám zúfalý pohľad na \_unajskú oblasť. Opustené káčatá a hus\_ plávali medzi vyvrátenými plotmi vysilené od hladu. Na jednej strane zav\_jali hladní ps\_. Špinavé vlny oblizovali múry. Pred našimi očami padali domy, v ktorých predtým bývali ľudia. V záhradách možno kvitli ruže, h\_rili farbami\_, ale sírovožltá voda ich skryla. Jedni pomáhali, druh\_ sa len prizerali. Vyskytli sa aj takí, ktorí chceli ťažiť z nešťastia iných. Hľadali, čo by mohli uchytiť a výhodne predať. Takých však nebolo veľa, ľudia predovšetkým pomáhali.

#### 2. Vyznačte meno autora, ktorý patrí do štúrovskej generácie:

- a) Tomáš Janovic b) Andrej Sládkovič c) Anton Bernolák d) Ľubomír Feldek

#### 3. Vyznačte z uvedených možností, aký druh rýmu použil autor v nasledujúcej ukážke:

<i>Čátaka vtáka nepriláka mláka</i>	A. prerývaný
<i>hoci sa kúpe v nej tiež broskyne</i>	B. obkročný
<i>Keď dažďe nejdú, v ňom je sila taká</i>	C. združený
<i>Že radšej múdrym smädom zahynie</i>	D. striedavý

#### 4. Vyber meno jazykovedca, ktorý v roku 1787 ako prvý uzákonil spisovnú slovenčinu:

- a. Anton Bernolák  
b. Ľudovít Štúr  
c. M. M. Hodža  
d. Konštantín a Metod

#### 5. Krátky príbeh, kde vystupujú oživené zvieratá s ľudskými vlastnosťami, ktorý v závere obsahuje mravné ponaučenie, sa nazýva:

- a. bájka b. balada c. poviedka d. báj

#### 6. Označte možnosť, v ktorej sú uvedené slovné spojenia bez pravopisných nedostatkov:

- a. po dobrej večeri, romantickí hrdinovia, rýchly bežec  
b. chladné zimné večeri, Katkina spolužiačka, s dobrou knihou  
c. s jasnými predstavami, s dobrými kamarátkami, hlboké jamy  
d. ulica mieru, Bernolákovo námestie, most Apollo

#### 7. Medzi uvedenými vetami označte dvojčlennú vetu.

- a. Večer sa rozpršalo.  
b. Našla všetky svoje cennosti.  
c. Vonku však stále snežilo.  
d. Vyjasnilo sa.

#### 8. Označte skupinu slov, v ktorej sú synonymá:

- a. krásny, škaredý b. popoludní, večer c. študent, žiak d. oko, kohútik

9. **Pomenujte frazeologizmy z ľudovej slovesnosti:**
- Studený máj – v stodole raj. a) príslovie b) porekadlo c) pranostika  
 Trpezlivosť ruže prináša. a) príslovie b) porekadlo c) pranostika  
 Akoby hrach na stenu hádzal. a) príslovie b) porekadlo c) pranostika
10. **V uvedených ukážkach pomenujte zvýraznené básnické prostriedky:**
- Vietor skuvíňal v skalách.  
 a) metafora b) metonymia c) personifikácia d) epiteton
- Utrpenie mu zanechalo na čele hlboké brázdy .  
 a) metafora b) metonymia c) personifikácia d) epiteton
- Usmiala sa naňho čerešňovými perami.  
 a) metafora b) metonymia c) personifikácia d) epiteton
- Vo voľnom čase si čítal Hviezdoslava.  
 a) metafora b) metonymia c) personifikácia d) epiteton
11. **V ktorej možnosti je zvýraznené slovo okolo predložkou?**
- a. Prešiel sa **okolo** záhrady.  
 b. Práve vtedy šiel **okolo**.  
 c. Mal so sebou **okolo** 30 €.  
 d. Od rána vypil **okolo** pol litra vody.
12. **Podľa ktorého vzoru sa skloňuje prídavné meno v slovnom spojení bystrí žiaci?**
- a. pekný b. cudzí c. páví d. matkin
13. **Akým slovným druhom je vyjadrený podmet v nasledujúcej vete?**
- Všetci sa ochotne pridali k nemu.** a) podstatným menom b) prídavným menom c) zámenom
14. **Vyznačte v nasledujúcej vete priamy predmet:**
- Stará jabloň už vyhnala prvé púčiky kvetov.** a) jabloň b) kvetov c) vyhnala d) púčiky
15. **Vyznačte možnosť, v ktorej sú gramatické kategórie podstatného mena správne:**
- s čistou vodou**
- a. ženský rod, singulár, inštrumentál, vzor žena  
 b. ženský rod, plurál, inštrumentál, vzor žena  
 c. ženský rod, singulár, lokál, vzor žena  
 d. ženský rod, singulár, inštrumentál, vzor dlaň
16. **V ktorej z možností sú správne priradené diela?**
- a. Andrej Sládkovič - Krvavé sonety.  
 b. Samo Chalupka – Mor ho!  
 c. Kamil Peteraj – Nad Tatrou sa blýska  
 d. Mária Ďuričková – Rysavá jalovica

Kód žiaka:

priezvisko:

Meno

Vyhodnotenie:

1. spolu je v texte 10 chýb

Vybrali sme sa na **západné Slovensko** do krajov **postihnutých** záplavami. Naskytol sa nám zúfalý pohľad na **dunajskú** oblasť. Opustené káčatá a **husi** plávali medzi vyvrátenými plotmi vysilené od hladu. Na jednej strane **zavýjali** hladní **psi**. Špinavé vlny oblizovali múry. Pred našimi očami padali domy, v ktorých predtým bývali ľudia. V záhradách možno kvitli ruže, **hýrili farbami**, ale sírovožltá voda ich skryla. Jedni pomáhali, **druhí** sa len prizerali. Vyskytli sa aj takí, ktorí chceli ťažiť z nešťastia iných. Hľadali, čo by mohli uchytiť a výhodne predať. Takých však nebolo veľa, ľudia predovšetkým pomáhali.

2. B - Andrej Sládkovič
3. D
4. A
5. A
6. A
7. B
8. C
9. Pranostika, príslovie, porekadlo
10. Personifikácia, metafora, epiteton, metonymia
11. A
12. A
13. Zámenom - všetci
14. púčky
15. A
16. B