Data: 09.06.2020 r.

Temat: Góralskie liczenie.

1. Utrwalenie pierwszej zwrotki i refrenu piosenki „Lato na dywanie”. Nauka kolejnej zwrotki na zasadzie echa muzycznego.

Ćwiczenia oddechowe – „Na łące”.

Ćwiczenia indywidualne w czytaniu.

1. 1. Zabawy matematyczne – „Góralskie liczenie”. Cele: rozwijanie umiejętności liczenia; zapoznanie ze środowiskiem przyrodniczym obszarów górskich.

Układnie zapisów działań do przedstawionych zadań.

2. Ćwiczenia gimnastyczne. Cel: rozwijanie sprawności fizycznej.

Zabawy na świeżym powietrzu – spacer w pobliżu domu –obserwowanie przyrody.

1. Wskazanie pasm górskich na mapie; odczytanie ich nazw z Rodzicem lub samodzielnie; zwrócenie uwagi na kolorystykę pasm górskich na mapie.

Malowanie gór Farbami na pogniecionej kartce.

Przebieg dnia:

1. Nauka piosenki „Lato na dywanie” na zasadzie echa (powtarzanie za rodzicem)

<https://www.youtube.com/watch?v=JY2LxTIkWyQ>

2. Ćwiczenia oddechowe „Na łące”

Dziecko maszeruje w dowolnym kierunku po pokoju w rytmie piosenki. Podczas przerwy w nagraniu zatrzymuje się. Rodzic zwraca się do dziecka: – Jesteśmy na wsi. Tutaj spędzamy wakacje. W ogrodzie pełnym drzew owocowych i kwiatów stoją ule. W nich mieszkają pszczoły, które wydają

różne dźwięki, poruszając odpowiednio skrzydełkami. Dziecko nabiera nosem powietrze. Kiedy je wypuszcza, wypowiada głoskę bzz lub buu.

3. Karta pracy Nowe przygody Olka i Ady

Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia, s. 76.

Kolorowanie pól według kodu. Określanie, o czym śniła Ada

4. Ćwiczenia w czytaniu

Czytanie tekstu o wyjściu mamy, Olka i Ady do kina na film o małpce.

Książka (s. 92–93)



5. Ćwiczenia w dodawaniu i odejmowaniu

Liczmany (można użyć palców), kartoniki z liczbami i znakami: +, −, = (6-latek)

Zadanie 1.

Na hali, na hali

10 owiec juhas pasie.

Dwie w góry mu uciekły

Ile teraz masz owiec, juhasie?

Dziecko układa 10 liczmanów. Odsuwa 2. Udzielają odpowiedzi na pytanie: Teraz jest 8 owiec.

Tak samo postępuje przy innych zadaniach.

Zadanie 2.

Do zagrody 9 owiec

wpędził juhas młody.

Ale cztery starsze owce

uciekły z zagrody

Policz teraz szybko mi –

ile owiec w zagrodzie śpi?

Zadanie 3.

Na hali, na hali

raz się tak zdarzyło,

że do 7 starszych owiec

3 młode przybyły.

Powiedz teraz mi –

ile wszystkich owiec

w zagrodzie śpi?

Zadanie 4.

Na łące pod górą

juhas owce pasie;

cztery czarne owce

i pięć białych hasa.

Ile wszystkich owiec

jest w stadzie juhasa?

6. Zabawy na świeżym powietrzu – spacer w pobliżu domu – obserwowanie przyrody.

 7. Ćwiczenia gimnastyczne

(szarfa lub szalik)

• Marsz po obwodzie koła, dłonie oparte na biodrach – kciuk znajduje się z przodu, a pozostałe palce – z tyłu. (Należy zwrócić uwagę na wyprostowane plecy, wciągnięty brzuch, wysokie podnoszenie kolan).

• Swobodny bieg po pokoju, na hasło: Wichura – podbieganie przez dziecko do ściany i przyleganie do niej plecami, ramiona ułożone w skrzydełka, brzuch wciągnięty.

• Marsz po sali, szarfa leży na głowie, złożona na pół, odliczenie sześciu kroków, wspięcie na

palce, uniesienie ramion w górę, wdech nosem, opuszczenie ramion, wydech ustami.

• Leżenie na brzuchu, ramiona wyprostowane (są przedłużeniem tułowia), na sygnał podniesienie

głowy i rąk z szarfą nisko nad podłogą, wytrzymanie około 5 sekund, opuszczenie głowy i rąk.

• Siad prosty, podparty z tyłu, rozłożona szarfa leży na podłodze – zwijanie szarfy jedną

nogą, zgiętą w kolanie, przesuwając ją palcami stopy. Potem – zmiana nóg.

• Pozycja stojąca, trzymanie szarfy za plecami jedną ręką, podniesioną do góry – łapanie

szarfy od dołu drugą ręką, opuszczoną, zgiętą w łokciu, przeciąganie szarfy rękami, naśladowanie wycierania się ręcznikiem. Potem – zmiana rąk.

• Siad klęczny, trzymanie dłońmi szarfy za końce, oparcie dłoni o podłogę

blisko kolan, odsunięcie szarfy jak najdalej (zwrócenie uwagi, aby pośladki pozostawały

oparte na piętach), głowa pochylona, znajduje się pomiędzy ramionami – kwiat się rozwija.

Powolne przesuwanie szarfy do kolan, uniesienie ramion z szarfą do góry, pogłębienie odchylenia – kwiat jest rozwinięty.

8. Wskazanie pasm górskich na mapie; odczytanie ich nazw z Rodzicem lub samodzielnie; zwrócenie uwagi na kolorystykę pasm górskich na mapie.

/mapa fizyczna Polski/



9. Malowanie gór farbami na pogniecionej kartce

(farby plakatowe, kartka, pędzelek, kartka z bloku technicznego)

Dziecko formuje z pogniecionego papieru pasmo górskie, przykleja je na kartce z bloku technicznego; maluje farbami plakatowymi na różne odcienie brązu; maluje drzewa iglaste u podnóża gór.