

TYGODNIOWY ZAKRES TREŚCI NAUCZANIA
realizowanych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

Klasa/Oddział: VI

Dzień realizacji: 30 marca 2020r.

Nr lekcji wg planu	Przedmiot (nauczyciel nadzorujący)	Temat zajęć oraz treści do realizacji (zakres treści, zadania do wykonania, uwagi i wskazówki do realizacji - szczególnie ujęcie treści w zakresie danej jednostki tematycznej)	Punkty treści z PP;	Źródła i środki dydaktyczne kształtujące kompetencje kluczowe uczniów (konkretne i precyzyjne określenie źródeł wspierających zdobywanie wiedzy i umiejętności: podręcznik – tytuł, ćwiczenia – tytuł, aktywny link do źródła on-line lub wykonanie ćwiczenia praktycznego, doświadczenia czy przeprowadzenie obserwacji ... itp.)	Przewidywany czas realizacji przez ucznia Całość pracy/praca z multimediami (np. 45/20)
1.	GEOGRAFIA (Małgorzata Rarak)	Temat : Rolnictwo Danii i Węgier. Cel :Poznasz warunki rozwoju rolnictwa Danii i Węgier 1. Zapoznaj się z czynnikami rozwoju rolnictwa przedstawionymi na schemacie w podręczniku str. 99. 2. Narysuj w zeszytcie tabelę – wzór na stronie https://drive.google.com/open?id=1B3YVZI5s42jIB-UJ--I59gehonwWzeoT 3. Na podstawie podręcznika str. 100 (Dania) uzupełnij informacje w tabeli, następnie wyszukaj na stronie 101 i 102 potrzebne informacje na temat Węgier. Zapisz je w tabeli. 4. Sprawdź na wykresach na stronie 103, w którym z tych krajów rolnictwo jest bardziej wydajne. 5. Na podstawie zebranych informacji odpowiedz na pytanie, co jest przyczyną, że rolnictwo Węgier nie jest tak rozwinięte jak rolnictwo Danii. Wpisz odpowiedź pod tabelą. Zrób zdjęcie i wyślij na adres rarak.nasutow@gmail.com	2.0-VII.10	podręcznik Planeta Nowa 6 link do tabeli https://drive.google.com/open?id=1B3YVZI5s42jIB-UJ--I59gehonwWzeoT	45 mn
2.	HISTORIA (Agnieszka Wilk)	TEMAT: Poznajemy ostatniego króla Polski. CEL: Poznaję postać Stanisława Augusta Poniatowskiego. ZADANIA: <ol style="list-style-type: none"> 1. Otwórz podręcznik na stronie 188 (rozdział 27, Ostatni król Polski) 2. Przeczytaj cały rozdział 27 (str. 188-195) i zrób w zeszytcie 	XVI.1, XVI.2, XVII.1	pkt 2. podręcznik, str. 188-195 pkt 3. Odeślij do mnie zdjęcie notatek na pocztę służbową na adres wilk.nasutow@gmail.com , jeśli nie	45min.

		<p>ćwiczenia przypisane do tego rozdziału.</p> <p>3. Wyślij zdjęcie zrobionej notatki na mój adres mailowy.</p>		<p>możesz na pocztę, to na grupę na messengerze. Czekam na zdjęcia notatek do środy 01.04.2020</p>	
3.	<p>MATEMATYKA (Irena Kostrzewa)</p>	<p>Temat: Liczby dodatnie i liczby ujemne - dodawanie i odejmowanie .</p> <p>Cel: Ćwiczymy umiejętność dodawania i odejmowania liczb dodatnich i ujemnych.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Przypomnij sobie jak zapisujemy liczby ujemne 2. Zapoznaj się z https://www.youtube.com/watch?v=oK1aEAVTxFw i https://www.youtube.com/watch?v=DklHvHy-Vd8 3. Wykonaj w zeszytcie zad. 2,3 str 170 i zadania z zeszytu ćwiczeń 	V 1,2,3,4	<p>https://www.youtube.com/watch?v=oK1aEAVTxFw i https://www.youtube.com/watch?v=DklHvHy-Vd8</p>	45 min
4.	<p>JĘZYK POLSKI (Monika Wolska)</p>	<p>TEMAT: Pisownia q, ę oraz om, on, em, en.</p> <p>CELE: Utrwalanie zasad ortograficznych, kształcenie umiejętności poprawnego posługiwania się językiem ojczystym w mowie i piśmie.</p> <p>ZADANIA:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Zapoznaj się z informacjami zawartymi w podręczniku do j. polskiego na str. 204-205 na temat zasad pisowni q oraz ę. Napisz w zeszytcie notatkę w której wypunktujesz kiedy piszemy q, a kiedy ę. 2. Wykonaj pisemnie w zeszytcie ćw. 4 ze str. 205 oraz ćw. 6 ze str. 206 z podręcznika. 3. Wykonaj ćwiczenia z zeszytu ćwiczeń do j. polskiego dla kl. VI (1, 2, 3, 4 str. 89-90). 4. Efekty swojej pracy prześlij mi na maila. 5. 	II.4.1	<ul style="list-style-type: none"> • „NOWE Słowa na start. Podręcznik do j. polskiego dla kl. VI szkoły podstawowej” - str. 204-206. • Zeszyt przedmiotowy do j. polskiego • Zeszyt ćwiczeń do j. polskiego dla kl. VI - str. 89-90)) 	45/45
5.	<p>MUZYKA (Aneta Kotowska)</p>	<p>Temat: Z dziejów muzyki - barok. Jan Sebastian Bach Cel: Uczeń omawia cechy muzyki baroku.</p>	I.1.1.a, I.1.1.b, I.1.1.c, I.1.3, I.2.1.a, I.2.1.b, I.2.1.c, I.2.1.d, I.4.1.a,	Podręczniku dla kl. VI „ Jak to działa” str. 143	15 minut

		<p>Uwaga: Dzisiaj poznacie muzykę baroku, posłuchajcie utworu „Badinerie” J.S. Bacha, przeczytajcie tekst w podręczniku str. 143 i napiszcie w zeszytce cechy muzyki barokowej. Link: https://www.youtube.com/watch?v=Tv40mcAM1ZA</p>	<p>I.4.1.b, I.4.1.c, I.4.1.d, I.4.2.a, I.4.2.b, I.4.2.c, I.4.2.d, I.4.2.e, I.4.3, II.4.4, II.6, II.7, III.1</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=Tv40mcAM1ZA</p>	
6.	<p>JĘZYK ANGIELSKI (Małgorzata Musik)</p>	<p>Temat: Czas Present Perfect. Pytania i przeczenia z użyciem ever i never.</p> <p>Cel: Rozmawianie na temat różnych doświadczeń oraz zadawanie pytań na temat tych doświadczeń</p> <p>1 Przypomnij sobie zasady tworzenia czasu Present Perfect. 2 Przeczytaj informacje dotyczące użycia ever i never z czasem Present Perfect. Unit 5b str 100 (ćwiczenia) Zrób notatkę do zeszytu.</p> <p>Pamiętaj! Czasu Present Perfect używamy, gdy mówimy o czymś dotychczasowym życiowym doświadczeniu. Czyli czy kiedykolwiek coś zrobił. W pytaniu będziemy używać ‘ever’ (kiedykolwiek) np. Have you ever cooked a meal? Czy kiedykolwiek ugotowałeś posiłek? Have you ever been to London? Czy kiedykolwiek byłeś w Londynie? dla 3 osoby I. poj. pytanie brzmi: Has she ever cooked a meal? Has he ever been to London?</p> <p>Jeśli mówimy, że czegoś nigdy nie robiliśmy, użyjemy “never” (nigdy) np. I have never cooked a meal. Ja nigdy nie ugotowałem posiłku. I have never been to London Ja nigdy nie byłem w Londynie. dla 3 osoby I. poj. She has never cooked a meal. He has never been to London</p> <p>3 Wykonaj ćw 4 str 48 (ćwiczenia). oraz ćw. 5 str. 49. 4 Wykonaj ćw 6 str.49 (ćwiczenia)</p> <p>Dla chętnych: https://wordwall.net/play/1047/221/439</p>	<p>E2-PODST-JOB-2.0- PPII1-IV.3, E2- PODST-JOB-2.0- PPII1-VI.3,</p>	<p>Podręcznik i ćwiczenia do j. angielskiego. Junior Explorer 6</p>	<p>45 min</p>