

*Załącznik nr 2 do Zasad organizacji zadań Szkoły Podstawowej Im. Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Nasutowie z dnia 23 marca 2020 r. w sprawie wprowadzenia Zasad organizacji zadań szkoły z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość w okresie czasowego ograniczenia funkcjonowania jednostek systemu oświaty w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19*

**Tygodniowy zakres treści nauczania  
realizowanych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość**

15 – 15.05.2020r

Klasa/Oddział: **VI**

Data realizacji: **12.05.2020**

Dzień tygodnia: **WTOREK**

Rok szkolny: **2019/2020**

Nr lekcji wg planu	Przedmiot (nauczyciel prowadzący, Godziny konsultacji, liczba godzin)	Temat zajęć oraz treści do realizacji (zakres treści, cel zajęć)	Punkty treści z PP;	Źródła i środki dydaktyczne kształtujące kompetencje kluczowe uczniów w nauczaniu zdalnym (konkretne i precyzyjne określenie źródeł wspierających zdobywanie wiedzy i umiejętności: podręcznik – tytuł, ćwiczenia – tytuł, aktywny link do źródła on-line, Środki przekazu np. wideokonferencja, praca z podręcznikiem, lekturą itp.)	Przewidywany czas realizacji przez ucznia Całość pracy/praca z multimediami (np. 45min/20min)
1.	<b>BIOLOGIA</b> <b>(Grażyna Łukasik-Okoń)</b> <b>8:00 - 8:45</b>	Temat: Jakie gady żyją w Polsce? Cele: Poznać przedstawicieli gadów żyjących w Polsce oraz znaczenie gadów w przyrodzie i dla człowieka.1.Zapoznaj się z tematem w podręczniku na str. Od 107. 2.Wykonaj z podręcznika zadanie 1 i 2 str.111, 3.Wypisz w zeszyte przedstawicieli gadów objętych ochroną i występujących w Polsce.	E2-PODST-BIOL-2.0-II.7.14.a, E2-PODST-BIOL-2.0-II.7.14.b, E2-PODST-BIOL-2.0-II.7.14.c, E2-PODST-BIOL-2.0-II.7.11.d	Podręcznik „Puls życia”	45min/0min
2.	<b>JĘZYK ANGIELSKI</b>	Temat: Porównanie czasów Present perfect i Past simple Cel:Powtórzenie czasów i uświadomienie	E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-I.2, E2-PODST-JOB-2.0-PPII1-III.4, E2-	Podręcznik i ćwiczenia Junior Explorer 6	45min/30min

	<p><b>(Małgorzata Musik)</b> <b>8:50 - 9:35</b></p>	<p>uczniom różnicy w ich użyciu. 1 Przypomnij sobie budowę czasu Past simple ( Unit 2a. sr.95 i 96 ;ćwiczenia), oraz czasu Present perfect ( Unit 5a i 5b str.100; ćwiczenia) 2 Przeczytaj czym różni się czas Present perfect od czasu Past simple( Unit 7a str 101 i 102 ;ćwiczenia). Zrób notatkę w zeszycie. 3 Wykonaj w zeszycie ćw . 7 i 8 str.91( podręcznik) 4 Wykonaj ćw.5 str.65 (ćwiczenia) 5 Wykonaj ćwiczenie interaktywne <a href="https://wordwall.net/resource/1280855/angielski/past-simple-vs-present-perfect">https://wordwall.net/resource/1280855/angielski/past-simple-vs-present-perfect</a> Lekcja online godz.9.00 Classroom</p>	<p>PODST-JOB-2.0-PP11-II.5, E2-PODST-JOB-2.0-PP11-III.5</p>	<p><a href="https://wordwall.net/resource/1280855/angielski/past-simple-vs-present-perfect">https://wordwall.net/resource/1280855/angielski/past-simple-vs-present-perfect</a></p> <p>Lekcja online godz 9.00 Classroom</p>	
<p>3.</p>	<p><b>JĘZYK POLSKI</b> <b>(Monika Wolska)</b> <b>9:40 - 10:25</b></p>	<p>Temat: Język i humor w “Magicznym drzewie”. Cel: Analiza warstwy językowej dzieła literackiego, wskazanie funkcji jaką w utworze pełni humor Zadania: 1. W oparciu o treść lektury w formie książki, e-booka lub audiobooka wypisz przykłady następujących wyrażeń lub zwrotów występujących w utworze:  <ul style="list-style-type: none"> <li>• sformułowania z języka potocznego</li> <li>• wyrażenia dźwiękonaśladowcze</li> <li>• neologizmy</li> </ul> 2. Zastanów się i napisz w zeszycie jaką pełnią one funkcję i w jakim celu autor posługuje się nimi w swojej powieści. 3. Odwołując się do znajomości całego utworu wypisz z niego 3 sytuacje humorystyczne, które mogą wzbudzić</p>	<p>I.1.2, I.1.3, I.1.7, I.1.10, I.1.11, I.1.12, I.1.13, I.1.14, I.1.15, I.1.16, I.1.17, I.1.18, I.1.19, I.1.20</p>	<p>treść lektury (książka/e-book/audiobook)</p>	<p>45min/5min</p>

		śmiech czytelnika.			
4.	<b>MATEMATYKA</b> (Dominika Hermanowska-Kwiatek) <b>10:30 - 11:15</b>	<p>Temat: Rozpoznawanie figur przestrzennych Cel: Nauczysz się rozpoznawać i nazywać figury przestrzenne.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zapisz temat w zeszytcie</li> <li>2. Obejrzyj, po obejrzeniu którego poznasz różne figury przestrzenne oraz nauczysz się je nazywać i rozpoznawać <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_S9MFPvK_-g">https://www.youtube.com/watch?v=_S9MFPvK_-g</a></li> <li>3. Zrób zadanie 1,2,3,5,9 str 215-217 z podręcznika</li> <li>4. Zrób zdjęcie swojej pracy i prześlij na classroom lub kwiatek@nasutow.com</li> </ol>	E2-PODST-MAT-2.0-KLIVVI-X.1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=_S9MFPvK_-g">https://www.youtube.com/watch?v=_S9MFPvK_-g</a>	45min/12min
5.	<b>WYCHOWANIE FIZYCZNE</b> (Mateusz Próchniak) <b>11:30 - 12:15</b>	<p><b>Temat: Doskonalenie umiejętności obrony "każdy swego" w minikoszykówce - film instruktażowy.</b> Cel: Przypomnisz sobie o sposobie obrony "każdy swego" w minikoszykówce oraz wykonasz ćwiczenia podnoszące umiejętność gry w obronie.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zobacz w jaki sposób ustawiać się w obronie: <a href="https://youtu.be/_odFDM_V174">https://youtu.be/_odFDM_V174</a></li> <li>2. Zobacz na czym polega obrona "każdy swego" w minikoszykówce: <a href="https://youtu.be/_SDFCX_LB2M">https://youtu.be/_SDFCX_LB2M</a></li> <li>3. Przygotuj sobie bezpieczne miejsce do ćwiczeń. Jeżeli masz możliwość zaproś kogoś do wspólnych ćwiczeń.</li> <li>4. Przyjmij prawidłową pozycję ciała w obronie (filmik nr. 1)</li> <li>5. Przesuwaj się krokiem odstawno-</li> </ol>	II.2.2 III.2.1 IV.2.3	dot. pkt. 1: <a href="https://youtu.be/_odFDM_V174">https://youtu.be/_odFDM_V174</a> dot. pkt. 2: <a href="https://youtu.be/_SDFCX_LB2M">https://youtu.be/_SDFCX_LB2M</a>	45min/10min

		<p>dostawnym w tył, imitując odbiór piłki na boisku.</p> <p>6. Jeżeli ćwiczysz z partnerem, jedna osoba kozłuje piłkę a druga stara się ją odebrać nie faulując przeciwnika. Kozłujący przesuwa się w przód (kozłuj zawsze ręką dalszą od przeciwnika), a broniący krokiem odstawno dostawnym w tył.</p> <p>7. Zagraj z współćwiczącym w grę na utrzymanie piłki.</p> <p>8. Wykonaj kilka ćwiczeń rozciągających.</p>			
6.	<p><b>PLASTYKA</b> <b>(Aneta Kotowska)</b> <b>12:35 - 13:20</b></p>	<p>Temat; Secesyjne dzieła sztuki użytkowej. Cel: Poznanie sztuki secesyjnej w muzeach. Obejrzyj film “ Muzeum secesji w Płocku” poznasz przykłady dzieł sztuki secesyjnej.</p>	<p>I.1, II.4, II.6, II.7, III.1, III.4, III.5, III.6, III.7</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=mFdy_aAoITc">https://www.youtube.com/watch?v=mFdy_aAoITc</a></p>	<p>45min/18min</p>

*Realizacja zajęć na podstawie Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 20 marca 2020 r. w sprawie szczególnych rozwiązań w okresie czasowego ograniczenia funkcjonowania jednostek systemu oświaty w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19 (Dz. U. z 2020r., poz 493*